

PROGRAMA SEXO Y REVOLUCIÓN

RESUMEN DE NOVEDADES

Actividades

Colecciones digitales

SyR en Políticas de la Memoria



Este fue un año muy desafiante para el programa por no contar con un financiamiento estable como en años anteriores. Sin embargo, gracias al Proyecto Mecenazgo presentado en el año 2023, la colaboración de voluntaries e investigadores y de algunos de lxs integrantes de la otrora colectiva organizadora, se pudieron llevar a cabo diferentes actividades que le dieron sostenimiento al Programa, que el año próximo cumplirá sus primeros diez años de existencia.

En ese sentido, es menester destacar que, tomando únicamente las consultas presenciales del área de archivos, de 175 consultas en total, 68 fueron a fondos de archivo vinculados al Programa Sexo y Revolución. Si a eso le sumamos las consultas en biblioteca y en el sitio digital, podemos afirmar que, a pesar de los enormes desafíos de esta coyuntura, el programa sigue creciendo como referencia para las comunidades investigadoras y activistas de distintas partes de la región.

Asimismo, a partir de la propuesta de Marcelo E. Ferreyra y otrxs integrantes del Programa, se reestablecieron las reuniones para repasar y planificar conjuntamente algunas de las acciones del mismo. Por este año, se realizaron dos reuniones de periodicidad trimestral y se evaluará el año próximo si se aumenta la frecuencia y la dinámica de trabajo.

PROGRAMA SEXO Y REVOLUCIÓN

Laura Fernández Cordero
Coordinación (primer semestre 2025)

Eugenia Sik (segundo semestre 2025)



CONOCÉ EL PROGRAMA SEXO Y REVOLUCIÓN

toda la info acá



PROGRAMA SEXO Y REVOLUCIÓN

Actividades realizadas

El 20 de marzo se realizó en la sala de Seminarios del CeDInCI una actividad en torno a la Organización Lugar de Mujer, cuya colección digital subimos al sitio del Programa el año pasado. Dicha actividad, coordinada por Mil del Portal y Lucía Santilli, contó con la presencia de María Inés Aldaburu, Cristina García y Lucrecia Oller. Dicha actividad fue grabada y Lucía Santilli y Eugenia Sik vienen desgrabando dicha actividad. En relación con esta actividad, es preciso mencionar que el día de su realización, Lucrecia Oller nos acercó algunos documentos de Lugar de Mujer de la década de 1990 para digitalizar. Y, por otra parte, a raíz del trabajo con esta colección, en el mes de julio de este año, Lucía Santilli y Eugenia Sik participaron del Congreso de Estudios de Género realizado en la ciudad de Rosario en la mesa “historicidades sexopolíticas lesbian*s...”. La exposición ampliada de dicho congreso, que reflexiona el trabajo realizado con la colección de Lugar de Mujer del sitio Sexo y Revolución, será publicada el año próximo en un dossier coordinado por Fernanda Carvajal, Cecilia Malnis y Laura Rodríguez en la revista *El lugar sin límites*, de la Universidad Nacional de Tres de Febrero el año próximo.



El 16 de mayo de este año recibimos, gracias a la intermediación de Fernanda Carvajal y Marjolaine David Briand, la visita de Sam Bourcier, activista, escritor e integrante del Centre de Archives LGBTIQ+ de París (<https://archiveslgbtqi.fr/>). La conversación fue muy nutrida y resultó un buen balance interno de la experiencia y políticas del Programa. El 29 de agosto se realizó la actividad “Stop Razzia: memorias de acciones ante la represión fascista” en torno a la experiencia de la campaña Stop Razzia llevada adelante por la Comunidad Homosexual Argentina (CHA) cuyo registro se conserva en el fondo Eduardo Antonetti del CeDInCI. La charla, moderada por Ivana Tintilay, contó con la participación de Georgina Orellano (AMMAR), Marcelo E. Ferreyra, Marcelo Feldman (ex integrantes de la CHA) y Victoria Macioci (Biblioteca Claudia Pia Baudracco). Esta actividad, atravesada íntegramente por las derivas acuciantes del presente, fue grabada y se espera su desgrabación para comienzos del año próximo.

PROGRAMA **SEXO Y REVOLUCIÓN**

El 29 de septiembre, junto al Sindicato Afrodita (trabajadoras sexuales travesti-trans de Valparaíso, Chile), realizamos la jornada “Estrategias antirepresivas y de justicia reparatoria travesti-trans a partir de los archivos” en la que participaron María Belén Correa (Archivo de la Memoria Trans, CABA), Marcela Romero y Silvana Sosa (ATTTA), Marzia Echenique (Archivo de la Memoria Trans, Santa Fe), Pia Ceballos (Mujeres Trans Argentina), Mary Robles (Archivo de la Memoria Trans de Salta, ATTTA), Bárbara Aracena, Sandra Peña y Yesenia Alegre (Sindicato Afrodita), Lucía de la Vega (CELS) e Ivana Tintilay como coordinadora por SyR. La actividad fue transmitida a través de Youtube y gracias a Luciana Caamaño y Fernanda Carvajal, ya se encuentra transcripta y, probablemente sea incorporada en el próximo dossier del Programa Sexo y Revolución en el anuario Políticas de la Memoria. La transmisión del encuentro se puede ver en este enlace:

<https://www.youtube.com/live/n0ldRckBjCQ?si=337I74Kt0CYXwUX2>

La última actividad del año estuvo motivada por un hallazgo importantísimo: un video inédito de la primera marcha del orgullo realizada en la Ciudad de Buenos Aires el 3 de julio de 1992 y el registro de algunas de las actividades previas a dicho evento. Al frente de la actividad estuvo Marcelo E. Ferreyra, a cuyo fondo pertenecen los registros. La actividad, realizada con el auditorio colmado fue, además de un visionado colectivo, un espacio de intercambio de reflexiones, memorias y experiencias en torno a ese evento. Dicho intercambio se registró y probablemente se incorpore una transcripción a la colección “marchas del orgullo” del sitio web del Programa.

Colecciones digitales

Camila (Mil) del Portal finalizó el trabajo con la Colección de la Asociación de Estudio y Trabajo de la Mujer (ATEM), organización emblemática que inició su trayectoria en la década de 1980. Dicha colección, disponible en el sitio, cuenta con una introducción escrita que repone la trayectoria inicial de esta organización. La colección puede consultarse a través de este enlace: <https://sexoyrevolucion.cedinci.org/s/la-comunidad-del-archivo/page/coleccion-asociacion-de-estudio-y-trabajo-sobre-la-mujer-atem>



PROGRAMA **SEXO Y REVOLUCIÓN**

Asimismo, se están publicando los primeros resultados de una cronología interactiva de los activismos LGBT*IQ+ y feministas, en la que está trabajando Mil del Portal, mediante un software para llevar adelante líneas de tiempo. Una cronología a partir de los acervos, que proponga una forma adicional de difusión de los documentos, usos pedagógicos o una reflexión acerca de la temporalidad. Por los recursos limitados –un mecenazgo personal presentado por Laura y Eugenia– el proyecto es acotado, no exhaustivo, pero sí estará abierta a nuevas incorporaciones de grandes cantidades de datos (con otros financiamientos) o de otros más reducidos (editatones, propuestas individuales, etc.). El avance de la línea de tiempo (aún quedan registros por migrar), se puede ver en línea aquí: <https://sexoyrevolucion.cedinci.org/s/la-comunidad-del-archivo/page/linea-de-tiempo> Es preciso destacar las valiosas incorporaciones al portal de revistas digitalizadas Americalee, coordinado por Karina Jannello, vinculadas al programa: la revista NX, el periódico Homosexuales, la revista Nuestra Tribuna y Vida Femenina. También se ha avanzado en dos colecciones digitales: una vinculada a las discos y fiestas de la década de 1990 y 2000, llevada a cabo por Horacio Vera y Manuel Jakim; y la catalogación de documentos vinculados al VIH sida llevada adelante por Memi Martínez.

Novedades de archivos y colecciones vinculados al programa

Gracias a la intermediación de Marce Ferreyra se acercó Diego Tedeschi, quien legó una colección de VHS porque necesitaba la digitalización de materiales vinculados a la participación de Deportistas Argentinos Gays (DAG). Además, incluye algunos de los videos de la fiesta de Nexo, crudos y editados y grabaciones de videoclips que se utilizaban para las fiestas. Algunos registros de la convención estatuyente del 96'. También cuando hicimos la actividad de Lugar de Mujer, Lucrecia Oller nos acercó algunos documentos para digitalizar sobre la institución, vinculados a los feminismos de los 90's. Pedro Paradiso acercó VHS de su archivo personal, vinculados al Colectivo Arco Iris de Rosario, con grabaciones televisivas, videos institucionales (como el del 1 Encuentro Nacional LGBT de Rosario en 1996 y los 1ºs Juegos Gays de Rosario de 1999). También hay material de Gotika, el boliche de Rosario de propiedad de Paradiso. Los videos están siendo revisados y, seguramente, pronto recibamos más material. Marcelo E. Ferreyra trajo 5 VHS que contienen, además del video inédito de la primera y



PROGRAMA **SEXO Y REVOLUCIÓN**

Cristian Trincado acercó el fondo de “Los Romero” (Javier y Marcelo Romero), vinculados al “fondo de la noche”.

También recibimos en préstamo para digitalización diferentes documentos organizativos de los Encuentros de Mujeres Candomberas. El día de la entrega de los materiales, se realizó una pequeña entrevista para contextualizar los documentos. Dichos documentos ya fueron digitalizados y la descripción estará accesible en línea a la brevedad.

Proyectos presentados

Este año se han presentado proyectos que, lamentablemente, no han sido aprobados. Por un lado, postulamos al Fondo de Iniciativas Locales de la Red Argentina de Cooperación Internacional (RACI) y al Fondo Amor Radical de Mama Cash.

Por otro lado, se volvió a presentar un proyecto institucional a la convocatoria de Mecenazgo Cultural de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Con este proyecto buscamos ampliar la línea de tiempo y las colecciones digitales disponibles en el sitio del Programa Sexo y Revolución y contar con un equipo estable por más de un año. Todavía no se conocen los resultados de dicha convocatoria.

Se firmó un convenio con la Universidad de Stirling para llevar adelante una colección de documentos vinculados al VIH, cuya fecha de inicio formal será abril de 2026. De todos modos, el trabajo comprendido en el convenio ya fue realizado en gran parte por Memi Martínez.

Asimismo, se acompañó la postulación de tres proyectos individuales vinculados al CeDInCI: por un lado, una presentación de Ivana Tintilay al Fondo Metropolitano de las Artes de CABA, para la realización de una muestra fotográfica y testimonial sobre la comunidad LGBT de Libertador General San Martín (Ledesma, Jujuy); al mismo financiamiento acompañamos la postulación de Horacio Vera y Manuel Jakim para la realización de una investigación y exhibición sobre fiestas y discotecas de la década de 1990; por último, también se acompañó la postulación de Horacio Vera con el proyecto “Transformismo en Buenos Aires en los 90: Historia de la performance y la disidencia sexual durante el menemismo” al fondo Proteatro. En ninguno de estos casos hemos tenido novedades aun acerca de su aprobación o rechazo.



PROGRAMA SEXO Y REVOLUCIÓN

Otras novedades

Se publicó el dossier del Programa Sexo y Revolución en el anuario de investigación Políticas de la Memoria del CeDInCI con un texto inédito de Néstor Perlongher hallado en el archivo de Hilda Rais (con introducción de Eugenia Sik), un texto de Pabli Yasser Balcázar Abu-Abbarah sobre Marcelo Manuel Benítez y Juan Queiroz y un artículo de Memi Martínez sobre la campaña STOP SIDA de la Comunidad Homosexual Argentina. El dossier se encuentra disponible en el n° 25 de **PM**.

Por otro lado, entre los diversos intercambios con colectivos y activistas, hemos llevado adelante reuniones con el flamante proyecto de Archivo Trans Masculino. En estos intercambios, pensamos propuestas de actividades conjuntas, la posible donación de acervos y también realizamos un asesoramiento en relevamiento y gestión de datos y documentos previo al Primer Encuentro de Trans Masculinidades realizado en Octubre en la ciudad de Córdoba. Entre los intercambios de este año, también es preciso mencionar los intercambios que tuvimos con el investigador Patricio Simonetto.

Asimismo, hubo actividades vinculadas al Programa en otros espacios. Por ejemplo, el conversatorio y proyección “Una memoria sucia” en donde Memi Martínez presentó documentos del CeDInCI relativos al vih sida en diálogo con Marcelo E. Ferreyra, Lucas Fauno Rodríguez y Pablo Perez. La actividad fue realizada el 17 de agosto en Casa Brandon. También con Memi Martínez presentamos al programa en el panel “Archivos y memorias Posithivas” dentro de IV festival Sociales Posithiva, en la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA, el 30 de mayo de este año.

PARA REALIZAR DONACIONES

- Acercarse personalmente a la sede del CeDInCI. Rodríguez Peña 356, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- Escribir un mail a biblioteca@cedinci.org o archivos@cedinci.org

Consultá el archivo digital del programa Sexo y Revolución
sexoyrevolucion.cedinci.org

Catálogo general: catalogo.cedinci.org

Archivos y colecciones particulares: archivos.cedinci.org

Portal de revistas latinoamericanas: americalee.cedinci.org

Más información: Facebook: ProgramaSyRevolucion | Instagram: @sexo_y_revolucion | Twitter: SexoyRevolucion

