PROGRAMA SEXO Y REVOLUCIÓN

RESUMEN DE NOVEDADES

Muestra Homenaje a Effy Beth

Archivos Feministas. Hilando memorias y conversaciones entre amigas

Fondo Sara Torres y Marcelo E. Ferreyra

Nuestras redes sociales

PROGRAMA SEXO Y REVOLUCIÓN

Laura Fernández Cordero
Coordinación

CONOCÉ EL PROGRAMA SEXO Y REVOLUCIÓN

toda la info acá

Los primeros meses de este año fueron tan desconcertantes como para casi todos los espacios que sufrieron recortes y desfinanciación. Si bien el Programa funciona con trabajo voluntario sin remuneración, es parte de una institución que debió afrontar una realidad mucho más complicada de la que ya venía atravesando. El contexto de incertidumbre primero y de recesión, apenas después, impidió o complicó el acceso a subsidios o aportes externos. A pesar de eso, las tareas de catalogación no cesaron y, lo que es fundamental, tampoco sufrió el acceso a los materiales. Al contrario, de manera presencial o a través del sitio, el Programa continúa recibiendo gran cantidad de consultas.Una de las primeras acciones del año fue comunicar que la nueva colección “Lugar de Mujer” ya se encontraba disponible en **nuestro sitio**.

Los diversos documentos que la componen permiten acceder a un espacio fundamental del movimiento feminista que se potenció en las calles al regreso de la democracia, en la Argentina en los años 80.

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN E INVESTIGACIÓN DE LA CULTURA DE IZQUIERDAS
CeDInCI

PROGRAMA
SEXO Y REVOLUCIÓN

En un contexto en el que se llevaban a cabo los primeros encuentros feministas latinoamericanos y del Caribe, las primeras marchas por el Día Internacional de la Mujer, Lugar se convirtió en un espacio de articulación de gran relevancia para el feminismo local (y regional).

El mes de abril fue el más intenso, comenzó con la muestra homenaje a la artista conceptual Effy Beth: "**Algo habré hecho**". A 10 años de su partida física, se trataba de compartir su obra y honrar la decisión familiar que nos permitió crear un fondo de archivo en nuestra casa. La muestra contó con la curaduría de María Julia Prut, la colaboración de Ximena Martínez y el apoyo de Dori Faigenbaum (su madre). Se exhibieron ilustraciones, textiles, fotografías y documentación de diferentes performances realizadas por Effy entre los años 2008 al 2014, como "Mi ropa no es mi sexo", "Nunca serás mujer", "Awomén", "Futbol por la Igualdad", "La identidad como estigma", entre otras. En la apertura, las palabras de bienvenida a cargo de Eugenia Sik, conversaron con el público: Pablo Farneda, Nora Lezano, M. Julia Prut y Dori Faigenbaum.

El **19 de abril** recibimos desde Chile la visita de Panchiba Barrientos, doctora en filosofía e investigadora en teorías feministas, culturas públicas LGBTIAQ+ y géneros disidentes. Desde 2010 dirige el proyecto Biblioteca Fragmentada y, actualmente integra el equipo del podcast **Archivos Feministas. Hilando memorias y conversaciones entre amigas**.
Junto a Eugenia Sik y Nayla Vacarezza, animaron una charla sobre las controversias y avatares en la construcción de memorias feministas, para seguir imaginando pasados provocadores y estrategias de resistencia y contestación del presente. La conversación giró en torno a preguntas como: ¿Qué urgencias nos movilizan en tiempos de la masividad feminista?

PROGRAMA
SEXO Y REVOLUCIÓN

¿Qué significan hoy la palabras feministas y feminismo y qué efectos tienen sobre nuestros léxicos políticos? ¿Cómo imaginar archivos que movilicen nuevas preguntas para imaginar lo político? ¿Qué rol juegan nuestras memorias sublevadas en la resistencia de las urgencias del presente?

En estos meses, el CeDInCI recibió varias donaciones a través del Programa, entre las que se destacan los nuevos aportes de Sara Torres y Marcelo E. Ferreyra a sus respectivos Fondos Personales. Esos ingresos demuestran que los fondos son dinámicos y que las donaciones pueden ser parciales comenzando un resguardo que no exige desprenderse de todo el archivo personal.

En los próximos meses, con la coordinación técnica de Eugenia Sik, desarrollaremos el Proyecto “Cronología interactiva de los activismos feministas y LGTBIQ a partir de los documentos del Programa de Memorias Políticas Feministas y Sexo Genéricas”, gracias al subsidio obtenido en el marco del Programa de Mecenazgo de la Ciudad de Buenos Aires.

PARA REALIZAR DONACIONES

• Acercarse personalmente a la sede del CeDInCI. Rodríguez Peña 356, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
• Escribir un mail a biblioteca@cedinci.org o archivos@cedinci.org

Consultá el archivo digital del programa Sexo y Revolución
sexoyrevolucion.cedinci.org

Catálogo general: catalogo.cedinci.org
Archivos y colecciones particulares: archivos.cedinci.org
Portal de revistas latinoamericanas: americalee.cedinci.org

Más información: Facebook: ProgramaSyRevolucion | Instagram: @sexo_y_revolucion | Twitter: SexoyRevolucion