

6º CHIAL

6º Congresso de História
Intelectual da América Latina
São Paulo 2023

25 a 28 de julho

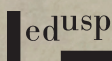
Organização:



BBM



Apoio:



Sérgio Sister
Detalhe de
Sem título, 1993
óleo sobre papel
39 x 29 cm

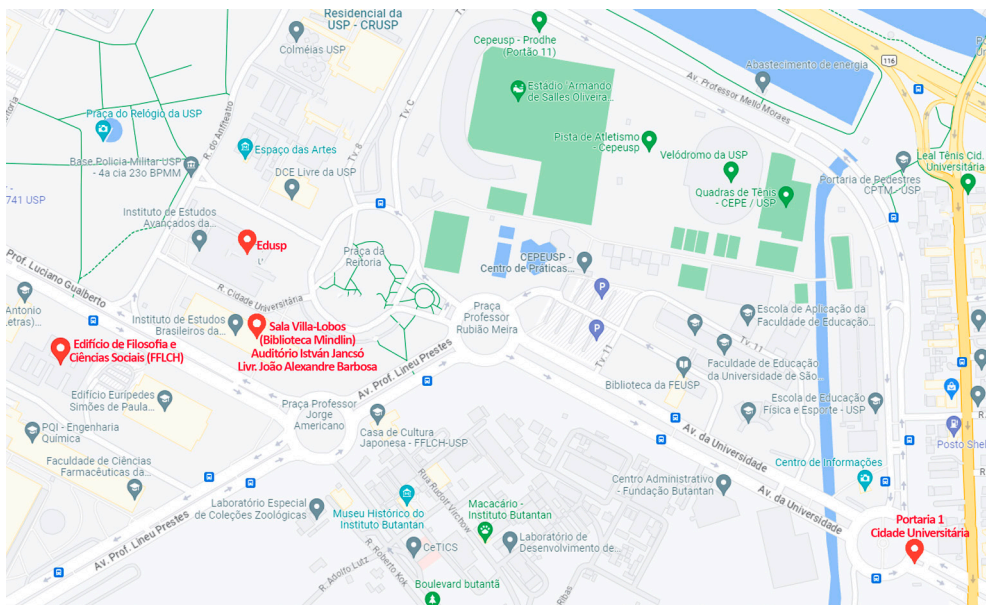
Endereços na Cidade Universitária, Butantã, São Paulo, SP:

Sala Villa-Lobos (Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin) e Auditório István Jancsó – Complexo Brasileira – Rua da Biblioteca, 21.

Edifício de Filosofia e Ciências Sociais – Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas (FFLCH) – Av. Prof. Luciano Gualberto, 315.

Editora da Universidade de São Paulo (Edusp) – Rua da Praça do Relógio, 109-A.

Livraria João Alexandre Barbosa (Edusp) – Complexo Brasileira – Rua da Biblioteca, 21.



Universidade de São Paulo

Gabinete da Reitoria

Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária (PRCEU)

Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin (BBM)

Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas (FFLCH) – Departamento de Sociologia

Editora da Universidade de São Paulo (Edusp)

25

jul.
2023

Cerimônia de abertura

Reitor Carlos Gilberto Carlotti Júnior, Vice-Reitora Maria Arminda do Nascimento Arruda, Diretor-Presidente da Edusp Sergio Miceli ————— **18h30**
Auditório István Jancsó

Movilidad y materialidad de los textos:

historia intelectual y historia de la cultura escrita

Roger Chartier (Collège de France/EHESS) ————— **19h00**
Auditório István Jancsó

Coquetel

————— **20h30**
Sala do Conselho (Biblioteca Mindlin)

26

jul.
2023

Mesas especiais ————— **11h00**

Uma nação para o deserto argentino

de Tulio Halperin Donghi ————— Sala Villa-Lobos (Biblioteca Mindlin)

Hilda Sabato (UBA/Conicet – Argentina), Jorge Myers (Universidad Nacional de Quilmes/Conicet – Argentina), Fernando Devoto (Universidad Nacional de San Martín – Argentina), Fernando Novais (USP) (coord.)

Apresentação do último número da revista

Políticas de la memoria:

25 anos de sua criação ————— Edif. Filosofia e Ciências Sociais
Sala 14

Adrián Gorelik (Universidad Nacional de Quilmes/Conicet – Argentina), Maria Elisa Noronha de Sá (PUC-Rio), Gilberto Loaiza Cano (Universidad del Valle – Colômbia), Horacio Tarcus (CeDInCI/Conicet – Argentina), Adrián Celentano (CeDInCI – Argentina)

América Latina: livros e ideias. Uma conversa

sobre a obra A history of book publishing in

contemporary latin america de Gustavo Sorá — Edif. Filosofia e Ciências Sociais
Sala 118

Gabriela Pellegrino Soares (USP), Martín Bergel (Universidad Nacional de San Martín – Argentina), Giselle Venancio (UFF), Diego García (Universidad Nacional de Córdoba – Argentina) (coord.)

Conferência intermediária ————— **14h30 às 15h30**

Sala Villa-Lobos (Biblioteca Mindlin)

El ensayo sociopolítico en la Argentina, 1955-1970

Alejandro Blanco (Universidad Nacional de Quilmes – Argentina)

Conferência magna ————— **19h00**

Auditório István Jancsó

Imaginação e história

Maria Alice Rezende de Carvalho (PUC-Rio)

Grupos de trabalho

09h00 às 11h00

Edif. Filosofia e Ciências Sociais

**GT01 – Redes transnacionais de intelectuais:
circulação de intelectuais e ideias**

Sala 12

O que fazem os “intelectuais” na internet? Elementos para uma prosopografia

Bruno Marco Cuer dos Santos (Unifesp)

Las venas abiertas de América Latina y la historia intelectual global

Marcela Echeverri (University of Yale – Estados Unidos)

Despedida de Aníbal Quijano e Carmen Pimentel, Santiago do Chile, 1971

Bruno Tavares Magalhães Macedo (USP)

GT02 – Grupos intelectuais

Sala 113

Polémicas intelectuales: grupos, itinerarios y publicaciones en los setentas colombiano

Sandra Jaramillo Restrepo (CeDInCI/Conicet – Argentina)

*Los intelectuales y la construcción del populismo como identidad
política de América Latina (1965-1985)*

Sebastián Carassai (UBA/Universidad Nacional de Quilmes/Conicet – Argentina)

La participación de los arquitectos rioplatenses en la vida pública a mediados de siglo XX

Ana Inés Brandoni (Universidad Nacional de la Plata – Argentina) e

Magdalena Fernández (Universidad de la República – Uruguai)

Mesas-redondas

Edif. Filosofia e Ciências Sociais

Eixo 1 – Grupos intelectuais**Histórias da inteligência**

09h00 às 11h00

Sala 104A

Gramsci e Mannheim: conceitos clássicos sobre intelectuais

Marco Antonio Perruso (UFRRJ) e Ana Carolina Quintana de Serpa Vieira (UFRRJ)

Intelectuais indígenas e novas epistemologias: novas perspectivas para a história intelectual

Alessandra Gonzalez de Carvalho Seixlack (Uerj)

Eixo 2 – Revistas e Projetos Editoriais**Projetos editoriais e política I**

09h00 às 11h00

Sala 107

Aproximaciones al campo revisteril político-cultural chileno 1960-1973

Mauricio Tapia Segovia (Universidad de Santiago de Chile)

La prensa del movimiento de pobladores urbanos en dictadura: Santiago de Chile, 1982-1990

Felipe Vera Carrasco (Universidad de Santiago de Chile)

Projetos editoriais I – Brasil _____ **09h00 às 11h00**

Sala 109

Editoras comerciais e livro universitário no Brasil: vida intelectual e inovação na construção de catálogos nos anos 1950-1960

Fabiana Marchetti (USP)

“Tais manuscritos ‘aparecem’, mas raramente”: seleção e rejeição de livros brasileiros pela editora Alfred A. Knopf na década de 1940

Caio Affonso Leone (UFF)

A coleção Biblioteca Básica Brasileira da UnB: projeto intelectual e política editorial (1962-1964)

Marisa Midori Deaecto (USP)

Augusto Massi e a coleção Claro Enigma: um intelectual e seu projeto editorial de poesia contemporânea brasileira

Hugo Quinta (USP)

Revistas – Argentina _____ **16h00 às 18h00**

Sala 101

Propagandismo y militancia en las revistas: el rol de Fortunato Serantoni en los orígenes del movimiento anarquista en Argentina (1893-1902)

Carina Peraldi (Universidad Nacional Arturo Jauretche/UBA – Argentina)

La revista Ínsula (1943-1946) dirigida por Renata Donghi de Halperín: un oasis universalista en un momento de apogeo nacionalista

Miranda Lida (Universidad de San Andrés/Conicet – Argentina)

Intelectuales, Tercer Mundo y Guerra Fría cultural: los debates de la Revista de problemas del Tercer Mundo y Antropología Tercer Mundo (1968)

Adrián Celentano (Universidad Nacional de La Plata – Argentina)

Projetos editoriais e política II _____ **16h00 às 18h00**

Sala 107

Socioabilidades, practicas editoriales y redes de colaboración en las revistas literarias hispanoamericanas (1892-1930)

Tatiana Pérez Robles (Universidad de Antioquia – Colômbia)

Interpretes del fascismo y sus mediadores transnacionales en la colección Política y Derecho del Fondo de Cultura Económica (1938-1945)

Francisco Joel Guzmán Anguiano (El Colegio de México)

La ilusión del archivo: disposición de fondos documentales y evolución de los estudios sobre el libro y la edición

Gustavo Sorá (Universidad Nacional de Córdoba – Argentina)

Eixo 3 – Intelectuais e a questão racial

Discursos letrados sobre raça _____ **09h00 às 11h00**
Sala 108

Disputas letradas por la representación de lo indígena en torno al primer peronismo

Alejandra Mailhe (Universidad Nacional de la Plata/Conicet – Argentina)

O intelectual Joel Rufino dos Santos: quilombo x casa grande, uma interpretação negra da sociologia

Jonas Lara Martins (UFSCar)

La “raza” en la obra de José Ingenieros

Sergio Díaz (UBA – Argentina)

Eixo 4 – Intelectuais e relações de gênero

Escritoras, voz autoral e engajamento político _____ **16h00 às 18h00**
Sala 110

Novos olhares: o lugar das mulheres na revista Versus (1975-1979)

Regina Crespo (Unam – México)

La construcción de la nación en la escritura en algunas escritoras argentinas del siglo XIX

Silvana Gardie (Universidad Nacional del Sur – Argentina)

Redes intelectuales feministas: espacios editoriales, debates e intelectuales en la transición chilena.

Disputando la experiencia democrática, 1990-2000

Cristina Moyano Barahona e Valentina Pacheco Parra (Universidad de Santiago de Chile)

Eixo 5 – Intelectuais e política

Intelectuais e Estado _____ **09h00 às 11h00**
Sala 100

Uma semântica da crise no Brasil dos anos trinta: leituras da história nacional & corporativismo

Gabriel Duarte Costaguta (Universidad Autónoma de Madrid – Espanha/

Università degli Studi di Firenze – Itália)

El joven Pivel: la construcción de un intelectual estatal (1928-1940)

Néstor J. Gutiérrez (Consejo de Formación en Educación – Uruguai)

Entre la academia y la burocracia: tres etapas en el desarrollo intelectual de Luis Villoro

Alfredo Pizano (Unam – México)

Las acciones antifascistas de Antonio Miguel Grompone: la aldea y el mundo

Claudia Lema (Universidad de la República – Uruguai)

Los intelectuales del proceso constituyente de la dictadura civil militar chilena, 1973-1980

Jorge Olguín Olate (Universidad San Sebastián – Chile)

Sin que pase el temblor: el Cedes y tres reflexiones sobre el gobierno del 73. Argentina, 1978-1983

Andrés N. Funes (CES/Escuela/Idaes/Universidad Nacional de San Martín/Conicet – Argentina)

Eixo 6 – Redes transnacionais de intelectuais – circulação de intelectuais e ideias

Circulação de ideias I

09h00 às 11h00

Sala 104B

Chaman Lal en México y la búsqueda de la “América Hindú”: orientalismo antiimperialista y las trayectorias globales de “lo indio”

Daniel Kent Carrasco (Unam – México)

O futurismo italiano na América Latina: interpretações brasileiras, argentinas e uruguaias

Helaine Nolasco Queiroz (UFMG)

A teoria marxista da dependência à luz das relações contemporâneas entre América Latina e China

Wagner Iglecias (USP) e Gustavo Menon (USP)

Instituições intelectuais

16h00 às 18h00

Sala 102

El exilio y la prensa: una primera aproximación a la circulación de artículos periodísticos del exilio alemán en Buenos Aires desde el Argentinisches Tageblatt entre 1933 y 1939

Nicolás Ezequiel González (Universidad Nacional de Quilmes – Argentina)

Ciência e compromisso na sociologia latino-americana: o Ilari (1966-1972) e o processo de institucionalização das ciências sociais latino-americanas

João Marcelo E. Maia (FGV/CPDOC)

Intelectuais, internacionalização e financiamento na Guerra Fria cultural

Marcelo Siqueira Ridenti (Unicamp)

“I este pueblo es gemelo de mi Patria”: la migración de letrados neogranadinos hacia Ecuador (1857 y 1865)

Jean Paul Ruiz Martinez (Universidad Autónoma Metropolitana – México)

O exílio de Neiva Moreira na América Latina: história e itinerário intelectual

Carine Dalmás (Uema)

Pedro Motta Lima e o trânsito internacional dos intelectuais comunistas

Rodrigo Czajka (UFPR)

Una noche con Fidel: los intelectuales y la Revolución cubana

Carlos Aguirre (Universidade de Oregon)

Eixo 7 – Intelectuais em perspectiva comparada

Mesa-redonda I

16h00 às 18h00

Sala 106B

José Enrique Rodó y Bronislaw Ferdynan Trentowski como los miembros de las intelectualidades periféricas

Karolina Filipczak (Universidade de Varsóvia – Polônia)

Alfonso Reyes, Mariano Picón-Salas y Rafael Gutiérrez Girardot: intelectuales y diplomáticos. Aproximación comparativa

Juan Guillermo Gómez García

Caio Prado Junior e Clóvis Moura: a escrita da história do Brasil a partir do trabalho (1933-1972)

Henrique Roberto Figueiredo (PUC-SP)

Intelectuais e anarquismo: presenças libertárias nas obras de Nicanor Parra e Octavio Paz

Sebastião Leal Ferreira Vargas Netto (UFRN)

La emergencia del intelectual regeneracionista: tres trayectorias en la Argentina fin-de-siglo

Francisco J. Reyes (Universidad Nacional del Litoral/Conicet – Argentina)

Eixo 8 – Instituições intelectuais – universidades, núcleos de pesquisa, academias, associações e entidades

Iniciativas editoriais sob chancela institucional I

09h00 às 11h00

Sala 110

O Instituto Brasileiro de Filosofia e a Revista brasileira de filosofia (1949-1968)

Rodrigo Jurucê Mattos Gonçalves (UEG)

Campo editorial y modernización de las ciencias sociales en Uruguay (1959-1973)

Vania Markarian e Lucas D'Avenia (Universidad de la República – Uruguai)

La institucionalización editorial de la historia patria en Colombia, 1900-1923: un estudio de la Biblioteca Nacional de Historia

Gabriel Samacá Alonso (Universidad del Norte – Colômbia)

Cultura política y crisis económica: la "izquierda democrática" y el debate acerca de las condiciones de la consolidación democrática en la Argentina (1983-1991)

Ricardo Hernán Martínez Mazzola (Conicet/Universidad Nacional de San Martín/UBA/
Universidad Nacional de Quilmes – Argentina)

Una comunidad epistémica en el México Independiente: El Ateneo Mexicano, sus ideas estéticas y socioculturales

Erika Madrigal Hernández (Unam – México)

La rectoría de Pablo González Casanova en el laberinto de la cuestión universitaria latinoamericana (1970-1972)

Nicolás Dip (Unam – México/Conicet)

Mesas especiais**11h00****A invenção de Nossa América****de Carlos Altamirano** ————— **Sala Villa-Lobos (Biblioteca Mindlin)**

Helena Bomeny (Uerj), Rafael Rojas (Princeton University – Estados Unidos),

Maria Arminda do Nascimento Arruda (USP), Sergio Miceli (USP) (coord.)

Intelectuais e gênero————— **Edif. Filosofia e Ciências Sociais****Sala 14***El debate sobre la emancipación de la mujer en la revolución neogranadina (1849-1854): la construcción por parte de las/los intelectuales de Nueva Granada de un nuevo vocabulario político centrado en la cuestión de género*

Jorge Myers (Universidad Nacional de Quilmes)

Gabriela Mistral y la formulación de un americanismo cultural femenino y feminista

Silvina Cormick (Universidad Nacional de Quilmes)

*Género y redes intelectuales en dos revistas feministas del período entreguerras:**Feminismo internacional, NY, 1922-1923 y La mujer, México, 1922-1923*

Gabriela Cano (El Colegio de México)

Apresentação do livro: Hacer cosas con revistas: publicaciones políticas y culturales.**Desde el anarquismo a la nueva izquierda** ——— **Edif. Filosofia e Ciências Sociais****Sala 118**

Regina Crespo (Unam – México); Adrián Celentano (CeDInCI);

Liliana Weinberg (Unam – México), Marcelo Ridenti (USP), Karina Janello (CeDInCI)

Conferência intermediária**14h30 às 15h30**————— **Sala Villa-Lobos (Biblioteca Mindlin)***Los intelectuales políticos: heteronomía y compromiso como problemas de la historia intelectual*

Adriana Petra (Universidad Nacional de San Martín – Argentina)

Reunião do Conselho Acadêmico Internacional**16h30**————— **Sala de reunião da Edusp****Lançamento da Edusp****18h00**————— **Livraria João Alexandre Barbosa
(Complexo Brasiliana)****A invenção de Nossa América: obsessões, narrativas e debates sobre a identidade da América Latina, de Carlos Altamirano**

Conferência magna 19h00

Auditório István Jancsó

Aqueles velhos amores: a história intelectual com um pouquinho de filologia

Maurício Tenório (Universidade de Chicago)

Grupos de trabalho 09h00 às 11h00

Edif. Filosofia e Ciências Sociais

GT03 – História da inteligência e intelectuais em perspectiva comparada Sala 12

¿Qué es una celebridad intelectual? Rabindranath Tagore en Argentina

Martín Bergel (Universidad Nacional de Quilmes/Universidad de San Martín – Argentina)

Espectadores do teatro soviético na América Latina: Joracy Camargo e Abraham Resniki

Vanessa Teixeira de Oliveira (Unirio)

O exílio do dândi: Roberto de las Carreras no Brasil

Ricardo Machado (UFFS)

GT04 – Intelectuais e a política I Sala 113

El proyecto regenerador y el pensamiento político de una época en De Sobremesa de José Asunción Silva

Ana María Rodríguez Sierra (Universidad de Concepción – Chile)

A Educação no pensamento conservador/autoritário brasileiro das primeiras décadas do século XX: um exame da produção intelectual de Alberto Torres

Roni Cleber Dias de Menezes (USP)

El sacerdocio intelectual de un profeta romántico: discursos, itinerarios y estrategias intelectuales de Francisco Bilbao en su exilio limeño (1851-1855)

Cristhiam Claudio Cosinga Picón

Mesas-redondas Edif. Filosofia e Ciências Sociais

Eixo 1 – Grupos intelectuais

Pensamento conservador e autoritário 09h00 às 11h00

Sala 102

Conservadorismo moral e estratégia política: a campanha da intelectualidade católica contra a Universidade do Distrito Federal (1935-1939)

Sérgio de Sousa Montalvão (UFF) e Juliana Amaral (UFF)

27
jul.
2023

¿Intelectuales de derecha? El caso de los economistas monetaristas en los albores del proyecto neoliberal en Chile (1964-1973)

Laura Briceño Ramírez (Universidad de Santiago del Chile)

O Centro Acadêmico de Estudos Jurídicos e o fascismo no contexto da Revolução de 1930

Renato Ferreira Ribeiro (USP)

Análisis prosopográfico de intelectuales civiles y militares del campo educacional durante la dictadura civil militar en Chile (1973-1990)

Felipe Zurita Garrido (Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación – Chile)

Eixo 2 – Revistas e projetos editoriais

Projetos editoriais II _____ 09h00 às 11h00
Sala 109

Moacyr Félix e Violão de Rua: uma trajetória e um projeto em defesa da literatura engajada
Dédallo Neves (UFPR)

A longa circulação do manual estrangeiro História da Educação e da Pedagogia de Lorenzo Luzuriaga no Brasil: um instrumento pedagógico destinado à formação de professores
Roberlayne de Oliveira Borges Roballo (UFPR)

Olhares para a revista bilíngue El corno emplumado/The plumed horn a partir de uma perspectiva decolonial
Stella Ferreira Gontijo (UFMG)

Revistas – Brasil _____ 09h00 às 11h00
Sala 101

A “revolução conceitual” da nova esquerda: as revistas Civilização brasileira e Pasado y presente como experiências editoriais na renovação do marxismo latino-americano
Rodrigo Czajka (UFPR)

Do anarquismo individualista ao nacionalismo militante: Elysio de Carvalho e a revista América brasileira
Kátia Gerab Baggio (UFMG)

Circo editorial (1984-1995) e revista Circo: a arte para pensar a crítica política e social
David José Gonçalves Ramos (UFMG)

A direção do intelectual católico Jackson de Figueiredo na revista A ordem
Bianca Neves Prachum e Névio de Campos (UEPG)

Manuel Martínez y los proyectos editoriales como plataformas de circulación de las ideas reformistas de la educación primaria rural (Chile, 1929-1942)

Camila Pérez Navarro (Universidad de O'Higgins – Chile)

Hegemonía y arte moderno: la crítica de artes plásticas en Pro-Art (1948-1956)

María de los Ángeles Viveros Godoy (Pontificia Universidad Católica de Chile)

La literatura en la Enciclopedia chilena (1948-1971)

Christian Anwandter (Universidad Adolfo Ibáñez – Chile)

Projetos editoriais e política III

A América Latina em perspectiva: transnacionalização de uma identidade literária

Lucas Cheibub (UFF)

A revista La educación da União Pan-Americana: organismos internacionais, imprensa educacional e redes de sociabilidade (décadas 1950/1960)

Leziany Silveira Daniel e Amanda de Carvalho Michaelides (UFPR)

Edición, política y censura: la represión de libros y el desarrollo de la actividad impresa del comunismo en la Argentina (1930-1955)

Adriana Petra (LICH/Universidad Nacional de San Martín/Conicet – Argentina)

Projetos editoriais – América Latina

Revista hispano-americana: un proyecto intelectual de Laura Méndez de Cuenca

Diana Hernández Suárez (Unam – México)

Proyectos de tierra firme

Liliana Weinberg (Unam – México)

La revista especializada en ciencias sociales como espacio antifascista: una interpretación desde el caso de El trimestre económico (1934-1946)

Francisco Joel Guzmán Anguiano (El Colegio de México)

Eixo 3 – Intelectuais e a questão racial

A questão racial: diagnósticos, intervenções e políticas ————— 09h00 às 11h00
Sala 108

Os conceitos de raça e mestiçagem, discursos raciais e diagnósticos sobre as nações americanas na segunda metade do século XIX

Maria Elisa Noronha de Sá (PUC-Rio)

Fundações, política externa dos Estados Unidos e antirracismo no Brasil: impulsionando a democracia racial

Elizabeth Cancelli (USP), Gustavo Mesquita (UnB) e Wanderson Chaves (USP)

Pensamento eugênico em Portugal e Brasil

Maria Julieta Weber (UEPG/ICS-Universidade de Lisboa – Portugal)

Manuel Zapata Olivella y el proceso de configuración de redes intelectuales locales y transnacionales en los años 70 del siglo XX: una lectura en clave de la afrodíaspóra

Olga Lucía Martán Tamayo (Universidad del Valle y Universidad Católica – Colômbia)

Eixo 4 – Intelectuais e relações de gênero

Escritoras, voz autoral e engajamento político ————— 09h00 às 11h00
Sala 110

Unidas: la voz de la mujer en la Renovación Peronista

Valeria Caruso (UBA – Argentina)

La revista Furia (1981-1984): la intervención del feminismo socialista en el campo de oposición a la dictadura en Chile

Daniela Schroder (UBA – Argentina)

Narr-aciones de signo femenino: incursiones experienciales y tramas intelectuales en la escena de escritura chilena (1990-2023)

Mónica Barrientos Olivares (Universidad Autónoma de Chile)

Marxistas, latinoamericanistas y feministas: intervenciones y voces del feminismo latinoamericano en los ochenta

Ana Laura de Giorgi (Universidad de la República – Uruguai)

Protagonismo feminino e criação intelectual ————— 16h00 às 18h00
Sala 108

Hacia una historia estético-intelectual: estructuralismo, marxismo y las excursiones sociológicas de Lea Lublin

Benjamin O. Murphy (Center for Advanced Study in the Visual Arts-National Gallery of Art – Washington)

Uma análise da produção intelectual da escritora mexicana Vilma Fuentes (1949) sob o prisma do gênero e da escrita de si

Mariana Lopes Trindade (UFMG)

O mundo de Laurette Séjourné: arqueologia e vanguarda artística no México, 1942-1968

Ian Merkel (Freie Universität Berlin – Alemanha)

Eixo 5 – Intelectuais e política

Intelectuais e a esquerda

09h00 às 11h00

Sala 100

Historicidad y experiencia: elaboraciones críticas del pasado en José Revueltas (1960-1964)

Paulina Lizeth Chávez Santillán (Universidad de Guanajuato – México)

Reinaldo Arenas, un intelectual comprometido

Ana Lilia Félix Pichardo (UFSC)

Carlos Iván Degregori: apuntes sobre la construcción autoral de un científico social en la prensa peruana (El Diario de Marka, 1980-1984)

Luis Mauricio Leyva Morillas (Universidad Nacional de Quilmes – Argentina)

Intelectuales y "frentes populares": un laboratorio para los años treinta en Argentina

Ana Clarisa Agüero (Conicet/Idacor-Universidad Nacional de Córdoba – Argentina)

Entre Trías y Arisménti: latinoamericanismo, nación y política

Marina Devoto (Universidad de la República – Uruguay)

Intelectuais e revolução

16h00 às 18h00

Sala 100

El socialismo a la mexicana y sus intelectuales en Tamaulipas: otra cultura política posrevolucionaria (1920-1940)

Pedro Alonso Pérez (Universidad Autónoma de Tamaulipas – México)

Los intelectuales frente a la Revolución: rupturas y continuidades en la política cultural del PRT-ERP tras la disolución del Frente Antiimperialista de Trabajadores de la Cultura (Argentina, 1971)

Franco Morosoli Sevi (Universidad de la República – Uruguay)

Cartas abiertas y respuestas cerradas: discurso epistolar de los intelectuales y la Revolución Cubana

Dunielys Díaz Hernández (Universidad de Concepción – Chile)

El radicalismo estético de Jorge Cuesta: pugnas intelectuales en torno al concepto de nación en el México posrevolucionario (1928-1932)

Héctor Andrés Echevarría Cázares (El Colegio de México)

Atado al mástil: Real de Azúa entre la revolución y el Tercer Mundo

José Rilla (Universidad de la República – Uruguay)

Eixo 6 – Redes transnacionais de intelectuais – circulação de intelectuais e ideias**Lideranças intelectuais II** _____ **09h00 às 11h00**
Sala 104B

Tras los pasos de Mariano Picón Salas en Colombia: su obra y sus relaciones intelectuales. Un capítulo de su biografía intelectual

Juan Camilo Dávila Rodríguez (Universidad de Antioquia – Colômbia)

“Todavía nos domina el espíritu colonial”: retóricas del coloniaje y representación de Europa en La América (1865), de José Victorino Lastarria

Marcelo Sanhueza (Universidad de Chile)

Notas para estudiar el itinerario reflexivo y los debates político-intelectuales de Marta Harnecker (1965-2019)

Simón Timichelle González Monarde (Universidad de Chile)

Circulação de ideias II _____ **09h00 às 11h00**
Sala 107

Auge y declive del planeamiento educativo en las décadas de 1960 y 1970: la circulación transnacional de ideas, entre técnica e imaginación social

Lucas D'Avenia (Universidad de la República – Uruguai)

Expansión del nombre América Latina en el siglo XIX: la circulación de textos y la comunidad de intelectuales

María Verónica Idrovo González (Puce – Ecuador / Universidad Andina Simón Bolívar – Ecuador)

La Liga Internacional para la Nueva Educación, la circulación global de ideas pedagógicas y su recepción en la Argentina, primeras décadas del siglo XX

Ignacio Frechtel (Conicet/IICE-FFYL-UBA – Argentina)

Digitalización y estudio de la prensa en el Sur Global: una propuesta metodológica para el estudio de redes intelectuales

Ana María Agudelo Ochoa (Universidad de Antioquia – Colômbia)

Intelectuais e religião _____ **16h00 às 18h00**
Sala 102

“Lima será la nueva Roma”: redes de conocimiento y propuestas de nuevos dogmas para el catolicismo desde las Indias en la utopía herética de fray Francisco de la Cruz (siglo XVI)

Nicolás Arias Herrera (Universidad Autónoma de México)

Más allá de Roma: viajes y relatos de católicos latinoamericanos a Oriente en la era de los internacionalismos religiosos (1850-1900)

Sebastián Hernández Méndez (Universidad de Montevideo – Uruguai)

Latinoamericanismo, circuitos intelectuales y cultura impresa: Gregorio Selser, editor

Ezequiel Grisendi (Universidad Nacional de Córdoba – Argentina)

Batallando en contra de la "sangre" rebelde americana: exiliados y la teorización de un nuevo Imperio en el Caribe (1821-1840)

Nicolás Alejandro González Quintero (USP)

Asesorías económicas para y en América Latina: expertos y políticas económicas en clave geopolítica, 1850-1970

Natacha Bacolla (IHUCSO Litoral-Universidad Nacional del Litoral – Argentina) e Jimena Caravaca (CIS-Conicet/Ides-Universidad Nacional de Tres de Febrero – Argentina)

Eixo 7 – Intelectuais em perspectiva comparada

Mesa-redonda II

16h00 às 18h00

Sala 106B

Beatriz Sarlo, Nelly Richard e uma crítica política da cultura

Maria Caroline Marmerolli Tresoldi (Unicamp)

A circulação da literatura russa no Brasil e na Argentina (1917-1960): intelectuais-tradutores em perspectiva comparada

Bruno Barretto Gomide (USP)

Os intelectuais e a representação da resistência à ditadura civil-militar nos romances brasileiros produzidos entre os anos de 1960 e 1970

Jhonatan Gonçalves (UFPR)

Eixo 8 – Instituições intelectuais – universidades, núcleos de pesquisa, academias, associações e entidades

Iniciativas editoriais sob chancela institucional II

09h00 às 11h00

Sala 104A

Antonio de Menezes Vasconcellos de Drummond e o IHGB (1939-1874)

Daniel Carvalho de Paula (Universidade Presbiteriana Mackenzie)

Los estudiantes latinoamericanos de la hispanidad en las Memorias del Colegio Guadalupano: intelectuales y políticos (1947-1953)

Andrés Arango (Universidad Autónoma Metropolitana – México)

O Cebrap e a cidade: explorações sobre o projeto editorial São Paulo Cebrap/ Comissão de Justiça e Paz

Caio César Pedron e Luccas Eduardo Castilho Maldonado (Unicamp)

27

jul.
2023

Redes intelectuais

16h00 às 18h00

Sala 104B

Alfredo Errandonea y Roque Faraone: aproximaciones a los discursos intelectuales sobre comunicación en Uruguay en 1971

Florencia Soria (Universidad de la República – Uruguai)

Rocha e Silva e Ribeiro do Valle: redes científicas latino-americanas entre 1940 e 1960

Isabella Bonaventura (USP)

Un plan de reforma universitaria: el Proyecto BID y la ditadura uruguaya, 1976-1983

María Eugenia Jung (Universidad de la República – Uruguai)

Eixo 9 – História da inteligência – teorias, métodos e base de dados

Aplicativos em história intelectual

09h00 às 11h00

Sala 106B

Co-producción, conceptos políticos y técnicas del futuro: un diálogo entre STS (Science and Technological Studies) e historia conceptual a partir de la economía política hispánica (s. XVIII)

Daniel Medel Barragán (El Colegio de México)

La traducción literaria en las revistas iberoamericanas (1898-1959): ¿cómo rastrear su huella material a partir de herramientas de Natural Language Processing?

Laura Fólca (Universitat Oberta de Catalunya – Espanha)

Mesas especiais _____ **11h00**

Mulheres intelectuais na América Latina — Sala Villa-Lobos (Biblioteca Mindlin)
Margarita Vasquez Montaño (El Colegio Mexiquense), Gustavo Sorá (Universidad Nacional de Córdoba – Argentina), Gabriela Pellegrino (USP), Silvina Cormick (Universidad Nacional de Quilmes – Argentina), Heloísa Pontes (Unicamp) (coord.)

Intelectuais no Dicionário Biográfico de las Izquierdas Latinoamericanas:

redes internacionais e presenças brasileiras — Edif. Filosofia e Ciências Sociais
Sala 14

Vanessa Teixeira de Oliveira (Unirio), Sandra Jaramillo Restrepo (CeDInCI/Conicet – Argentina), Luccas Eduardo Maldonado (USP), Adriane Vidal Costa (UFMG/CNPq), Horacio Tarcus (CeDInCI/Conicet – Argentina) (coord.)

Conferência intermediária _____ **14h30 às 15h30**
Sala Villa-Lobos (Biblioteca Mindlin)

La historia de las universidades latinoamericanas como historia intelectual
Vania Markarian (Universidad de la República – Uruguai)

Conferência magna _____ **19h00**
Auditório István Jancsó

La historia intelectual desde la Argentina: una experiencia singular
Jorge Myers (Universidad Nacional de Quilmes – Argentina)

Grupos de trabalho _____ **09h00 às 11h00**
Edif. Filosofia e Ciências Sociais**GT04 – Intelectuais e a política II** _____ **Sala 12**

Del antifujimorismo al fujimorismo: Mario Vargas Llosa y su viraje político en el escenario global de radicalización derechista (2011-2021)

André Cabrera Villasante (Universidad Antonio Ruiz de Montoya – Peru)

Crítica ao neoliberalismo: transformação e crise para Fernando Fajnzylber e a Cepal nos anos oitenta
Pedro Demenech (Uerj)

Democracia e desenvolvimento econômico no pensamento de Celso Furtado e Gunnar Myrdal
Helio Cannone (Iesp-Uerj) e José Augusto de Souza (UFSCar)

GT05 – Instituições intelectuais _____ **Sala 113**

Los intelectuales y la radio: una aproximación a la participación de los intelectuales colombianos en la radiodifusión

Juan David Murillo Sandoval (Instituto Caro y Cuervo – Colômbia)

La OIT y la salud de los trabajadores campesinos en América Latina

Óscar Gallo (Universidad de Antioquia – Colômbia)

Do anti-institucionalismo ao anti-intelectualismo: o caso de Louis Rougier

Alexandra Dias Ferraz Tedesco (Uerj)

Mesas-redondas

Edif. Filosofia e Ciências Sociais

Eixo 2 – Revistas e projetos editoriais

Revistas – Colômbia

09h00 às 11h00

Sala 101

La Nueva Prensa (1961-1966), sus redes intelectuales internacionales y las posiciones sobre el período de la Violencia en Colombia

Rafael Ricardo Suárez Ruiz (Universidad Santo Tomás – Colômbia)

Plástica y Prisma: conexiones nacionales y transnacionales (1956-1960)

Laura Alejandra Jácome Orozco (Universidad de los Andes – Colômbia)

Revista Escuela Normal (1871-1876): el reto intelectual de pensar la educación colombiana en la segunda mitad del siglo XIX

Gildardo Castaño Duque (Universidad Nacional de Colombia)

¿La revolución invisibilizada? Apropiaciones de Jorge Gaitán Durán (1924-1962) en las redes intelectuales relacionadas con la revista Mito (Bogotá, 1955-1962)

Luis Fernando Quiroz Jiménez (Universidad de Antioquia – Colômbia) e Hernando Augusto Botial Merchán

Los estudios culturales y las nuevas teorías literarias en Cuadernos de Literatura

Diego Alejandro Zuluaga Quintero (Universidad de Antioquia – Colômbia)

Revistas – Cuba, Guatemala, Peru, Uruguay

09h00 às 11h00

Sala 101

Género y etnia en la prensa afrouruguaya: el caso de la revista Nuestra raza (1917; 1933-1948)

Inés de Torres (Universidad de la República – Uruguay)

Cuba, edición y revolución: la Editorial de Ciencias Sociales

Martín Ribadero (CEL-EH-Universidad Nacional de San Martín – Argentina)

A defesa da democracia na Guatemala em 1954 como eixo de ligação entre intelectuais e reafirmação dos ideais da revista Cuadernos americanos

Maria Antonia Dias Martins (Cufsa)

A revista Perú indígena e os caminhos do indigenismo oficial peruano: de “cambio progresista” a “hacia un proceso de aculturación” (1948-1954)

Natally Vieira Dias (UEM/UFMG)

Latino-americanismo em rede: o círculo intelectual da revista Marcha e sua influência para a produção de As veias abertas da América Latina

Aline de Oliveira Silva (USP)

Hispanic American Historical Review y su visión de las revoluciones y los populismos latinoamericanos del siglo XX

Rafael Rojas (El Colegio de México)

Ciencias sociales y modernización cultural en los 60: el caso de la revista Aportes del Ilari

Karina Jannello (CeDInCI/Universidad Nacional de La Plata – Argentina)

Cultura escrita e historicidad en la historiografía de Past & present: una evaluación de los sentidos de escribir historia, 1952-1959

Nelson Aracena Riquelme (PUCV – Chile)

Projetos editoriais e política IV

16h00 às 18h00

Sala 107

Las redes intelectuales América Latina-África

Elmy Grisel Lemus Soriano (Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco – México)

El antiimperialismo y el Apra: apuntes para una biografía del libro

Sebastián Hernández Toledo (Pontificia Universidad Católica de Chile)

Exílio e edição: o caso da Editora Pluma entre Buenos Aires e Bogotá

Santiago Vásquez Zuluaga (Instituto Caro y Cuervo – Colômbia)

Eixo 3 – Intelectuais e a questão racial

Paradigmas da questão racial

09h00 às 11h00

Sala 108

Mayra Santos-Febres: historia intelectual de la referente de referentes

Yair André Cuenú Mosquera (Texas A&M University – Estados Unidos)

Fausto Reinaga e intelectuais negros: entrecruzos decoloniais para uma epistemologia racializada

Mariana Bruce (UFF)

Intelectuales antioqueños y el debate de la raza-criminalidad a principios del siglo XX

Andrés Alejandro Londoño Tamayo (Universidad de Antioquia – Colômbia)

Intelectual afroblumenauense: quatro modelos de categorização da intelectualidade negra em Blumenau, Santa Catarina

José Endoença Martins (Unifacvest)

Movimento brasileiro contra o preconceito de raça, 1935: nacionalismo e questão racial no Brasil da década de 1930

Edmar Víctor Rodrigues Santos (El Colegio de México)

Eixo 4 – Intelectuais e relações de gênero

Escritoras, artistas e personagens feministas ————— 09h00 às 11h00
Sala 110

Revolución y feminismo entre Europa y América Latina: el activismo transnacional de Meri Lao en las décadas de 1960 y 1970

Marina Cardozo (Universidad de la República – Uruguai)

Alberto el jugador de Rosario Orrego: el papel de las emociones en la escritura de la primera y olvidada novelista chilena

Mariela Andrea Ramírez Peña (Universidad de Concepción – Chile)

Agendas discursivas e protagonismo feminista ————— 16h00 às 18h00
Sala 110

Intelectuales ante la expansión del consumo: la cuestión de la autonomía femenina (Argentina, comienzos del siglo XX)

María Victoria López (Idacor/Conicet/Universidad Nacional de Córdoba – Argentina)

¿Intelectuales de la ciencia política? Las institucionalistas feministas y la apertura de una ciencia más abierta a diferencia

Laura Aritmética Jaime Oliver (El Colegio de México)

A democracia é feminina? Os circuitos intelectuais de mulheres no debate político mexicano (1954-1968)

Mariana Adami (Unicamp)

Eixo 5 – Intelectuais e política

Nova direita brasileira ————— 09h00 às 11h00
Sala 104A

O passado em disputa: o politicamente incorreto no mercado editorial brasileiro

Leonardo Nóbrega (IFPE)

Bolsonarismo, retórica anticorrupção e apropriações do pensamento social brasileiro

Cairo de Souza Barbosa (PUC-Rio)

Olavo de Carvalho como intelectual midiático, midiaticizado, mediador e antimoderno

Nathalia Guimarães e Souza (UFMG)

La relación educación y trabajo en la práctica pedagógica del joven Jesualdo Sosa en Canteras de Riachuelo (1928-1935; Colonia, Uruguay) como resultado de sus inquietudes intelectuales

Elizabeth Renée Ponce de León Mata (Universidad de la Empresa – Uruguai)

De la instrucción a la educación: desplazamientos conceptuales en discursos de intelectuales latinoamericanos durante el siglo XIX

Jorge Omar Mora Rodríguez (Departamento de Investigaciones Educativas-Cinvestav – México)

Las resurrecciones de Sarmiento en el Día del Maestro (1943-2022)

Flavia Fiorucci (Universidad Nacional de Quilmes/Conicet – Argentina)

Trajetória intelectual do padre Leonel Franca (1908-1948)

Natália Cristina de Oliveira (UFMS)

Fray Manuel de San Juan Crisóstomo Nájera, vida y obra de un intelectual carmelita en Guadalajara (1834-1850)

Clarisa Hernández Esquerda (Unam – México)

Padre Leonel Franca: um intelectual ensaísta

Gládis Goetê Azambuja (UEPG), Natália Cristina de Oliveira (UFMS) e Oriomar Skalinski Junior (UEPG)

Gonzalo Restrepo Jaramillo, un intelectual católico (Colômbia, 1895-1966)

Joan Manuel Largo-Vargas (Universidad Eafit – Colômbia)

Eixo 6 – Redes transnacionais de intelectuais – circulação de intelectuais e ideias

Las redes intelectuales del movimiento Economía y Humanismo a través de la trayectoria de Juan Pablo Terra Gallinal (1947-1973)

Lorena García Mourelle (Universidad de la República – Uruguai)

De la ontologización del populismo a la crisis de inteligibilidad del concepto: aproximaciones a los debates contemporáneos del populismo a escala latinoamericana y global

Ana Lucía Magrini (Universidad Nacional de Quilmes/Universidad Nacional de Río Cuarto – Argentina)

O cônsul “exilado”: a trajetória de Álvaro Guillot-Muñoz em São Paulo (1933-1934)

Ângela Meirelles de Oliveira (Unioeste)

Ideias ácratas no Atlântico: circulação dos impressos anarquistas nas redes transnacionais do Atlântico Sul (1890-1914)

Eduardo Souza Cunha (USP)

Lideranzas pan-nacionales y circulación de las ideas en el Sur-Global hacia 1900-1925

Eduardo Devés-Valdés (Universidad de Santiago de Chile)

Viagens, diplomacia cultural, nacionalismo e questão racial no governo Vargas

Lorena Ribeiro Zem El-Dine (UFF)

Coletivos intelectuais

16h00 às 18h00

Sala 102

Redes de inspiración lebreñana en Uruguay y en América Latina: de los Equipos del Bien Común al Instituto de Estudios Políticos para América Latina – Lepal (1949-1970)

Susana Monreal (Universidad Católica del Uruguay)

Trajetórias intelectuais e circulação internacional: professores de ciências sociais da Universidade de São Paulo (1934-1945)

Marcia Consolim (Unifesp)

Las Batallas por la información en las revoluciones boliviana y cubana: entre el caos y el control

Ximena Espeche (Universidad Nacional de Quilmes/Conicet – Argentina)

Lideranças intelectuais IV

16h00 às 18h00

Sala 101

Darcy Ribeiro, um exilado em Lima: redes transnacionais de intelectuais e o

Centro de Estudios de Participación Popular (Centro)

Adriane Vidal Costa (UFMG)

Lourenço Filho: um intelectual “nacional” e “transnacional”

Névio de Campos (UEPG)

Sentimento de um marxismo descentrado: Aníbal Quijano e a tradição intelectual uspiana

Deni Alfaro Rubbo (Unicamp)

Eixo 8 - Instituições intelectuais - universidades, núcleos de pesquisa, academias, associações e entidades

Intelectuais e projetos educacionais _____ **09h00 às 11h00**
Sala 102

Enseñar el marxismo para leer la realidad: la academización del marxismo en Colombia, entre historia intelectual e historia social de las ideas (1930-1974)

Eduard Esteban Moreno Trujillo (Pontificia Universidad Javeriana - Colômbia)

De los '90 y la preocupación por lo público en el ámbito universitario regional, a los nuevos problemas en los inicios del siglo XXI

Mariana Saint Paul (Universidad Nacional de Entre Ríos - Argentina)

El Liceo Granadino y la Academia Nacional: razones del fracaso de dos proyectos institucionales en la Nueva Granada

John Fredy Ramírez Jaramillo (Universidad de Antioquia - Colômbia)

Intelectuais e historiografia _____ **16h00 às 18h00**
Sala 109

Revisiones de archivo: indagaciones en torno a la Nueva Escuela Histórica

María Carla Galfione (Universidad Nacional de Córdoba/Conicet - Argentina)

En obsequio de los lectores: inscripciones y notas al margen del bibliotecario Manuel Del Socorro Rodríguez en las Genealogías del Nuevo Reyno de Granada de Ocariz, finales del siglo XVIII

Hansel Mera (Universidad del Valle - Colômbia)

Da derrota ao declínio: intelectuais e o "populismo" no Brasil

Eduardo Russo Ramos (UFPR)

Libros y lecturas médicas en Buenos Aires en la primera mitad del siglo XIX: un estudio a través de las bibliotecas de los Argerich

Mariano Di Pasquale (Universidad Nacional de Tres de Febrero/Conicet - Argentina)

Eixo 9 - História da inteligência - teorias, métodos e base de dados

Historiografia da história intelectual _____ **16h00 às 18h00**
Sala 101

La historia intelectual en el Perú republicano: una aproximación historiográfica (siglo XX)

Paul Juan Montoya Vasquez (PUC-RS)

Lascasianismo e lascasismo na América Latina no século XX: dos centenários de independência à Teologia da Libertação

Gabriel Cardoso Bom (USP)



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Reitor Carlos Gilberto Carlotti Junior
Vice-reitora Maria Arminda do Nascimento Arruda

COMITÊ ORGANIZADOR

Adriane Vidal Costa
Antonio Brasil Jr.
Elide Rugai Bastos
João Paulo Garrido Pimenta
Luiz Carlos Jackson
Marcelo Ridenti
Maria Alice Rezende de Carvalho
Maria Arminda do Nascimento Arruda
Sergio Miceli (coord.)

CONSELHO ACADÊMICO INTERNACIONAL

Adrián Gorelik
Ana Clarisa Agüero
Carlos Altamirano
Claudio Lomnitz
Eduardo Devés Valdés
Gilberto Loaiza Cano
Horacio Tarcus
Jorge Myers
José Rilla
Liliana Weinberg
Maria Arminda do Nascimento Arruda
Martín Bergel
Rafael Rojas
Vania Markarian
Sergio Miceli (coord.)

Assessoria do comitê organizador João Victor Kosicki
Projeto gráfico e diagramação Emily Macedo Santos
Impressão e acabamento Gráfica CS