



CENTRO DE
DOCUMENTACIÓN
E INVESTIGACIÓN
DE LA CULTURA
DE IZQUIERDAS

DONACIONES, CANJES Y ADQUISICIONES

NOVIEMBRE 2010

Nuevamente nos acercamos a fin de año con la alegría de ver nuestro acervo enriquecido con las valiosas donaciones de socios y amigos. Aunque todas y cada una de las donaciones de estos últimos meses representan un inestimable aporte para el CeDInCI, se vuelve realmente difícil, por su cantidad y variedad, presentar aquí una mención detallada de las mismas. Destacamos, entonces, algunas de ellas, al tiempo que expresamos, una vez más, nuestro sincero agradecimiento a todos nuestros donantes que ya suman más de mil.

DONACIONES PARTICULARES:

* **Berta Stolor**, nos donó numerosos ejemplares de revistas académicas y culturales que pertenecieran a la hemeroteca de su marido, el filósofo **José Sazbón**. Algunas de ellas son: **Nuestra Memoria; Aportes; Cuestiones Políticas, Cuadernos de Pasado y Presente; Aut Aut; La Luz; Jerusalem Yad Vashem; Miroir de L'histoire; LENGUA-jes; Cahiers De L'institut De Science Économique Appliquée; Cahiers De L'isea; Studi Di Sociologia; Langages; Ideologie; Opción, Opciones, Les Études Philosophiques; Communications; Raison Présente; Utopía Y Praxis Latinoamericana; Cuestiones De Filosofía; Revista De Filosofía De La Universidad De Costa Rica; Artefacto; Les Lettres Nouvelles; Catalyst, Les Cahiers De L'histoire; Poétique, Revue De Métaphysique Et De Morale; Aleteia; Esprit; Cahiers Internationaux De Sociologie; Trezo Mondo; Dissent; Ledébat; Revue Internationale Des Sciences Sociales; Utopie; E.H Economie &**

Humanisme; Musique En Jeu; Cahiers Pour L'analyse; Nueva Sociedad; Past & Present; Dispositio; Partisans; Mundo Nuevo; Cuadernos de Marcha; L'homme, etc.

* Paula Bruno nos donó una gran cantidad de libros que acrecentó nuestro acervo de historia del movimiento obrero en Argentina, así como también nuestras bibliotecas marxista y latinoamericana. Jorge Myers y Anahí Ballent donaron colecciones de las revistas **Fin de Siglo, Espacios, La Ciudad Futura** y valiosas revistas de cultura marxista inglesa como **Left** y **New Left Review**. Por su parte, Miguel Ángel García donó varias cajas con valiosas colecciones de revistas políticas de los años '60 y '70, materiales diversos del exilio argentino durante la última dictadura y publicaciones latinoamericanas.

* Las hijas de Jorge Robbio nos donaron más de 1500 ejemplares que constituyeron la Biblioteca de su padre: clásicos de la filosofía y la literatura, clásicos y contemporáneos del marxismo, bibliografía sobre las relaciones entre lingüística, psicoanálisis y marxismo, y revistas culturales y políticas de las últimas cinco décadas.

* Margarita Merbilháa nos acercó personalmente una colección del periódico del Partido Revolucionario de los Trabajadores (PRT) **El Combatiente** (1968-1977) que su madre, María Munitis de Merbilháa, preservó todos estos años durante su exilio en París. Con esta donación, nuestra colección de **El Combatiente** se vio notoriamente enriquecida. Los ejemplares donados ya se encuentran catalogados y disponibles a la consulta pública.

* Elsa Pereyra nos donó una antigua edición de la socialdemocracia alemana que perteneció al economista Roberto Fuld: se trata de **Die Erfurt Program**, Stuttgart, 1891, con una introducción de Karl Kautsky. Alba Gandolfi nos trajo libros que pertenecieron a la biblioteca de su padre, Álvaro Yunque. Bruno Groppo nos trajo de París varios libros de historia del movimiento obrero en idiomas francés, inglés, italiano y alemán, además de una edición en ruso de las **Obras Completas** de Herzen.

* Javier Nievas donó una colección de varios años de **Granma Internacional** (editado en Argentina), números de la revista **Estudios, Le Monde Diplomatique, Unidos, El Combatiente, Estrella Roja**, etc.

* Nuestras colecciones de publicaciones comunistas se han visto notablemente acrecentadas con las donaciones de: Patricio Geli, Pablo Perelmuter, Beinusz Szmukler, Eduardo Mazo y Miguel Ángel Forján.

* Las colecciones de revistas políticas en curso de publicación crecieron gracias al aporte de Diego More; y por su parte el colectivo “Socialismo Latinoamericano” nos donó varios libros y revistas editados por Izquierda Nacional.

* Además, agradecemos las donaciones de: Marta Dujovne, Laura Fernández Cordero, Pedro D. Weinberg, Karen Rosenberg, Carlos Kreimer, Joaquín Bovisio, María Cristina Cravino, Sandra Cesilini, Tomás Martínez, Edgardo Magnani, Félix Vitale, Andrea Di Cione, Gustavo Garibaldi, Hugo Martínez y Hernán Martínez.

* Muchos autores nos han acercado sus propias obras: Claudia Hilb, **Silencio, Cuba. La izquierda democrática frente al régimen de la Revolución Cubana**; Andrés Reggiani (comp.), **Los años sombríos. Francia en la era del fascismo (1934-1944)**; Maximiliano Fuentes Codera, **El campo de fuerzas europeo en Cataluña. Eugeni d'Ors en los primeros años de la Gran Guerra**; Ricardo Pasolini; **La utopía de Prometeo: Juan Antonio Salceda, del antifascismo al comunismo**; Samuel Amaral y Horacio Botalla, **Imágenes del Peronismo. Fotografías 1946-1955**; Ezequiel Adamovsky, **Historia de la clase media argentina**; Pablo Rocca, **Alfredo Mario Ferreiro: una vanguardia que no se rinde** y **Revistas culturales del Río de la Plata**; Verónica Delgado, **El nacimiento de la literatura argentina en las revistas literarias (1896-1913)**; Mario Tesler, **Pedro de Angelis y Henry Ferns**; Dario Renzi, **Fondamenti di un umanesimo socialista**; Ehud Manor y Jaume Reyner, **Un Estado judío y democrático. Aproximación al sistema constitucional de Israel**; Felipe del Solar y Andrés Pérez, **Anarquistas en Chile: Presencia libertaria**; Edilene Toledo, **Travessias revolucionárias. Ideas e militantes sindicalistas em Sao Paulo e na Itália (1890-1945)**; Jean Rodrigues Sales, **A luta armada contra a ditadura militar. A esquerda brasileira e a influencia da revolucao cubana**; Marcelo Ridenti, **Em busca do povo brasileiro. Artistas da revolucao, do CPC a era da TV**; Silvia Regina Ferraz Petersen (ed.), **A Democracia. Un jornal opperario (Porto Alegre 1905-1907)**, Diego Armus (comp.), **Avatares de la Medicalización en América Latina 1870-1970**; y **Entre médicos y curanderos. Cultura, historia y enfermedad en América Latina moderna**, Alejandro Marti, **La biografía del anarquista Simón Radowitsky**; Isay Klasse nos donó **Ser absoluto, espíritu y comunidad**, de Héctor Raurich; Luis García nos envió: **No matar. Sobre la responsabilidad. Segundo volumen**, Olga Ulianova donó: Augusto Varas, Alfredo Riquelmne, Marcelo Casals (eds.), **EL PC en Chile. Una historia presente** y Tania Carranza Gaytán nos dio **Entre el decir y el hacer: El discurso del PT**. También, Maxi Arecco, Alfredo Cabaña y José Vega nos

donaron **Nuestra Comisión interna: la organización de los trabajadores de Praxair.**

Las editoriales FCE, Herramienta y Buenos Libros nos acercaron algunas de sus novedades. Y seguimos recibiendo las suscripciones de revistas locales e internacionales anunciadas en boletines anteriores.

DONACIONES INSTITUCIONALES

* El Centre de Documentació MACBA (del Museu d'Art Contemporani de Barcelona) así como la fundación OSDE de Buenos Aires nos envían mensualmente sus cuidados catálogos de arte. La Fundación Pablo Iglesias de Madrid nos envió una quincena de ejemplares de la histórica **Revista Blanca**, publicación anarquista que durante décadas dirigieron en Madrid Federico Urales y Soledad Gustavo. Osmar Gonzales de la Casa Mariátegui (Lima, Perú) donó libros, folletos y revistas sobre José Mariátegui. María Elena García Moral nos hizo llegar varios tomos de las **Obras de Vivión Trías**, editados en Montevideo por la Fundación Vivión Trías.

* Como resultado de nuestra visita a Montevideo, Uruguay, hemos traído una gran cantidad de libros y publicaciones que nos donaron Vania Markarian, del Archivo General de la Universidad de la República, Alicia Casas de Barrán, directora del Archivo General, Álvaro Padrón, de la Friedrich Ebert Stiftung de esa ciudad y el historiador Gerardo Caetano.

CANJES y ADQUISICIONES

* En mayo completamos con una compra nuestra colección de **Almanaque del Trabajo**. Además, adquirimos en la librería “El pez volador” de Rosario la revista anarquista **Germen** (1906-1907) que dirigió Alejandro Sux. En junio realizamos una compra importante a la Librería Aquilanti. Así, completamos, entre otras, las colecciones del periódico nacionalista **Azul y Blanco** y de la revista cultural **Los Anales de Buenos Aires** que publicaba Jorge Luis Borges, y una veintena de publicaciones más. En julio adquirimos a María Ares una colección de la **Revista Popular de la Exposición Rural Internacional y de las demás Exposiciones y Ferias Argentinas** (1884-1886), dirigida por Bartolomé Victory y Suárez.

* Compramos en la librería de Ricardo Bravo, de Santiago de Chile, ejemplares de la revista **JUVENTUD**, órgano de la Federación de Estudiantes de Chile; el libro **Paisajes parisienses** de Manuel Ugarte y ejemplares de los folletos de Ediciones Selectas América que dirigió Samuel Glusberg, entre muchas otras valiosas publicaciones de las primeras décadas del siglo XX. En la Librería “Chile Ilustrado”, de Santiago de Chile, compramos casi cien periódicos y volantes de la izquierda obrera chilena aparecidos entre 1895 y 1933, correspondientes al Partido Demócrata, al Partido Socialista, al Partido Comunista y a la Oposición de Izquierda de Chile.

* La Academia Argentina de Letras nos donó una colección del periódico cubano **Granma**. Hicimos un canje con el área Archivo de la Biblioteca Nacional que nos permitió completar nuestra colección del periódico **Acción Socialista** que dirigió Dardo Cúneo.