



CENTRO DE
DOCUMENTACIÓN
E INVESTIGACIÓN
DE LA CULTURA
DE IZQUIERDAS

DONACIONES, CANJES Y ADQUISICIONES

Donaciones particulares

SEPTIEMBRE 2016

* Los amigos del CeDInCI en el exterior nos envían ejemplares faltantes de nuestras colecciones. El historiador colombiano Andrés Caro nos trajo de Bogotá ejemplares faltantes de **Ideología y Sociedad**, y **Eco**. A través de un intercambio de publicaciones duplicadas, el historiador peruano André Samplonius nos hizo llegar varias revistas de su país, como **Marka**, **Cantuta** e **Izquierda Popular**. Axel Gasquet nos trajo desde Francia una primera parte de su colección de **Le Monde Diplomatique** (ed. francesa). Patricio Gutiérrez y su compañera Nadia nos donaron dos ejemplares de **Araucaria** de Chile.

* Elisabeth Roig, hija del filósofo Arturo Andrés Roig, nos donó nueve obras de su padre, algunas inhallables de editoriales ecuatorianas; cuatro obras sobre el pensador argentino y una de su propia autoría: **Magui Balbuena. Semilla para una nueva siembra**. Todas ellas ya se encuentran disponibles a la consulta en nuestro catálogo.

* Pablo Gorodneff y su hermana Gabriela nos acercaron una serie de revistas (**Aquí Está, Ahora**) y de diarios argentinos de las décadas de 1930, 1940 y 1950 (**Crítica, Clarín, La Prensa, Noticias Gráficas y El Mundo**) que pertenecieron a su padre, Aaron Gorodneff, y que vinieron a engrosar nuestros dossiers de prensa sobre diversos acontecimientos de nuestra historia, desde el golpe de 1930, la muerte de Hipólito Yrigoyen, el 17 de Octubre de 1945 y el golpe militar de septiembre de 1955.

* Silvia Tchordonkian colaboró acercándonos una buena cantidad de ejemplares de la revista **Noticias**.

* Alejandro Ascitutto nos donó el libro **La Batalla de los Hornos** de Bernardo Veksler y dos revistas: **La Roca** nº 1 y **Sísifo** nº2, revista del Centro de Estudios Sociales y Sindicales.

* Mirta Fernández Cerino nos hizo llegar 3 tomos de la colección de Historia de la CEAL: **De la anarquía a la organización nacional** y varios fascículos de **Página/12 de Historia de la Economía argentina**.

* Sergio Straschnoy nos donó una gran cantidad de revistas entre las que se destacan unos cincuenta números de **Pan** y una variedad de publicaciones soviéticas como **Novedades de la Unión Soviética**, cuyos números ayudaron a completar un poco más la extensa colección que albergamos en nuestro acervo. Asimismo, también nos donó unos doscientos libros de diversos temas y algunos folletos.

* Agradecemos una vez más a Marc Saint-Upéry nuestro amigo franco-ecuatoriano, que esta vez nos ha enviado 25 libros sobre Colombia, guerrillas y pensamiento colombiano actual.

* Gustavo Schujman donó copias de **Los traidores. Intimidaciones de la guerra revolucionaria**, de Carlos Manuel Acuña; **Yo fui Vargas. El antiterrorismo por dentro**, del Capitán (R) Héctor Vergez; un conjunto de catálogos de arte, literatura, arquitectura y cine y derechos humanos; y varios cuadernos de estudio del Proyecto de Fortalecimiento del Sistema de Protección de Derechos Humanos (Secretaría de Derechos Humanos de la Nación/Unión Europea).

* Abel Kogan nos ha enviado varios libros: **La ciencia política latinoamericana en la encrucijada** de M. Kaplan, **Introducción a la lógica marxista** de G. Novack, **Introducción a la teoría económica marxista** de E. Mandel y **Obras** de Henry Lefebvre. Con ellos además, varios cuadernillos universitarios de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA: **Qué es aprendizaje**, **Naturaleza de las teorías de aprendizaje**, y **Las nuevas ideas pedagógicas y su corrupción**, de Risieri Frondizi.

* El amigo Horacio Laviero de Editora La Vanguardia, nos trajo dos libros, **Luces y Sombras** de Guillermo F. Torremare y **Haciendo patria** de Oscar R. González. Por su parte, Oscar González nos hizo llegar varios libros editados por La Vanguardia. **Juan B. Justo, las razones del fundador** de Héctor G. Bravo; **Democracia: Poder popular o corporaciones**, de Carlos Raimundi y tres volúmenes de la colección "Grandes debates parlamentarios" coeditada por la UNGS: **Los derechos políticos de la mujer, proyectos y debates parlamentarios 1916-1955**, por Silvana A. Palermo; **La universidad en los debates parlamentarios**, por Pablo Buchbinder e **Inmigración y colonización, los debates parlamentarios en el siglo XIX**, por Mariana A. Pérez

* Carlos Duca siempre tiene en cuenta al CeDInCI para acercarnos materiales de gran valor histórico.

Esta vez nos trajo, entre otras publicaciones, folletería antifascista de Ediciones Alerta, Claridad, La Vanguardia y la Unión Popular Argentina por la Alianza de las Américas, un volante de Montoneros distribuido el 22 de agosto de 1975 por los Mártires de Trelew y un curioso cuaderno escolar de 1937 donde un alumno de una escuela bilingüe (italiano-española) de Santa Fe escribía: "Todos los chicos de Italia somos fascistas".

* Daniel Slutzky trajo cuatro cajas de documentos relativos a organizaciones campesinas, política y economía en Centroamérica, al nicaragüense MIDINRA y números papel de la revista **Envío** (1981-2003), de la Universidad Centroamericana de Nicaragua.

* Cecilia Piérola nos donó una buena cantidad de volantes y plataformas de agrupaciones estudiantiles de la UBA y del PST.

*Lucía Gabetta nos donó un lote de **Prensa Obrera** y otro de volantes y folletos actuales del movimiento estudiantil de la facultad de Filosofía y Letras de la UBA.

* Hernán Martínez nos donó varios libros de Juan José Sebreli, el folleto de Antonio Carlo **La concepción del partido revolucionario en Lenin**, editado por Praxis, varios ejemplares de revistas sindicales brasileras (**Revista da UGT; Planeta Sindical, Confederação**), algunos informes de la Secretaría de Acción Sindical de la Confederación Sindical de Comisiones Obreras referidos a China y el folleto **Mieux comprendre les résultats du travail sur le renforcement des syndicats**, de la Réseau Syndicale pour la Coopération au Développement.

*Efraim Davidi, no trajo dos libros en hebreo: uno sobre la vida de Ernesto "Che" Guevara y otro sobre movimiento obrero argentina (1966-1976).

* Julio Schuartzman nos donó el libro **El tango ayer y hoy**.

Donaciones Institucionales

* Dentro de nuestro plan de intercambios, la Biblioteca de la Universidad Nacional de Quilmes nos hizo llegar números faltantes de **Revista de Ciencias Sociales** y de **Redes**.

* La Biblioteca del Ministerio de Relaciones Exteriores de nuestro país nos envió en calidad de donación tres cajas con libros, revistas, folletos y varios CD-Rom referidos a temas de ciencias sociales y políticas, historia, memoria y relaciones internacionales.

* La Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UNLP nos hizo llegar el **Anuario del Instituto de Historia** nº 13, del año 2013.

* La Facultad de Filosofía y Letras de la UNCUYO nos hizo llegar dos publicaciones de su Instituto de Filosofía Argentina y Americana: **Alejandro Korn, lecciones de Historia de la Filosofía (c.1918)** y **Lecciones de Filosofía**, de Luis José de la Peña.

* Cooperativa Gráfica del Pueblo no obsequió **Jallalla revolución**, una compilación de *graffitiboliviano*, editada en Argentina en el 2014.

* La Biblioteca Central de la UNSAM nos hizo llegar nuevos ejemplares de Capital Intelectual y una caja con libros de historia y pensamiento, de su colección en canje.

* Recibimos el último tramo de libros de editorial Anthropos y de ejemplares de la revista del mismo nombre que ha tenido la gentileza de donarnos la Corporación Estanislao Zuleta de Medellín, Colombia. En reciprocidad, le hemos enviado una colección de **Historia del Movimiento Obrero**, del Centro Editor de América Latina y otros libros de historia latinoamericana.

* La Biblioteca de la Universidad Nacional del Sur nos hizo llegar tres cajas con libros y folletos que pertenecieron al escritor socialista Pablo Lejarraga. Entre ellos se cuenta una primera edición de **Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana**, de José Carlos Mariátegui.

* La Universidad Nacional del Comahue nos donó en DVD **Entrevista a Jorge "Boquita" Esparza**, realización el Proyecto Voluntariado Universitario de la Universidad Nacional del Comahue.

* El Archivo Edgard Leuenroth de la Universidade Estadual de Campinas nos hizo llegar dos volúmenes del Catálogo sobre el Fondo Octavio Brandío (1896-1980) que atesoran en su acervo, como siempre estamos muy agradecidos con el envío.

* Anna Bartholomé, de la *Gesellschaft zur Förderung wissenschaftlicher Studien zur Arbeiterbewegung* (Sociedad para la Promoción de los estudios científicos sobre el movimiento obrero), de Gelsenkirchen, Alemania, nos hizo llegar el libro **iAlarma de catástrofe! ¿Qué hacer contra la destrucción deliberada de la unidad entre el ser humano y la naturaleza**, de Stefan Engel. Muchas gracias!

* La Biblioteca Nacional Mariano Moreno nos envió algunas de sus recientes publicaciones: el catálogo **El poder de la palabra escrita. Revistas y periódicos argentinos (1955-1976), Bibliotecas de colectividades. Actas del 5º Encuentro, El sainete provincial; El detalle de la acción de Maipú (1818); Los jugadores de dados** de R. Walsh; **Determinación del tipo de publicación. Procesos técnicos; Historia del predio de la Biblioteca Nacional** de Frizzi de Longoni; y los catálogos de muestras realizadas **Cartas de la dictadura y Ex-libris. La heráldica de los libros.**

* La organización Biblioteca Terra Livre nos hizo llegar, en el marco de nuestras jornadas sobre anarquismo, algunos títulos editados por ellos: **A escola moderna**, de Francisco Ferrer y Guardia; **Escritos sobre educación y geografía** de E. Reclus y P. Kropotkin y **Anarquistas no sindicato**, un debate entre Neno Vasco e Joao Crispim.

* Fundación OSDE nos hizo llegar el catálogo **Pintura Post Post**, de la muestra que se expuso en su Espacio de Arte en febrero y mayo de 2015.

* La Biblioteca Central "Laura Manzo" de La Universidad Nacional de Quilmes nos donó tres números de **Revista de Ciencias Sociales** de esa Universidad y un número de la revista **Redes**, de la misma casa, que completaron nuestras colecciones.

* La Comisión Provincial por la Memoria (Buenos Aires) nos envió el número especial de relanzamiento de la prestigiosa revista **Puentes** ¡Muchas gracias y felicitaciones por este relanzamiento!

Autores que donan sus propias obras

* Christine Hatzky nos envió desde Alemania su última obra: **Cubans in Angola : South-South cooperation and transfer of Knowledge. 1976-1991** (2015).

*Kirsten Weld (Universidad de Harvard) nos donó durante su estadía de investigación en Buenos Aires su tesis doctoral en versión libro: **Papers cadavers. The Archives of Dictatorship in Guatemala**(2014).

*El historiador estadounidense Alan Wald nos envió por correo postal dos de sus obras: **James T. Farrell: the revolutionary socialist years** y **The revolutionary imagination: the poetry and politics of John Wheelwright and Sherry Mangan**. Agradecemos al autor su generosidad y también a la mediación del historiador Patrick Iber, que hizo posible el enlace.

*Cristina Beatriz Fernández nos donó su reciente libro **José Ingenieros y las escrituras de la vida. Del caso clínico a la biografía ejemplar**, editado por la Universidad Nacional de Mar del Plata.

*Rubén Furman gentilmente nos acercó **Puños y pistolas. La extraña historia de la Alianza Libertadora Nacionalista, el grupo de choque de Perón**, para cuya confección el autor consultó los archivos del CeDInCI.

*Juan S. Malecki nos donó **El obrerismo de *Pasado y Presente: documentos para un dossier (no publicado) sobre Sitrac-Sitram***. Este libro, realizado en coautoría con Héctor Schmucler y Mónica Gordillo y editado por la Universidad Nacional de Córdoba es un trabajo del grupo de Estudios sobre la Memoria de la Biblioteca José María Aricó.

*Merina Visacovsky nos donó **Argentinos, judíos y camaradas tras la utopía socialista** editado por Biblos en la colección "Argentina plural".

*Sebastián Allende nos obsequió **Entre zapatos, libros y serruchos. Anarquismo y anarcosindicalismo en Chile (1920-1955)**.

*Pascual Muñoz nos acercó su trabajo **Cultura obrera en el interior de Uruguay. Salto, Paysandú y Rocha (1918-1925)**.

*Emilio Crisi nos obsequió **Revolución anarquista en Manchuria (1929-1932)**.

*Marco Castagna nos donó su libro **Dylan en el desierto** y el nº 4 de la revista **El triángulo de la Merluza**.

*Rafael Mondragón nos ha traído desde México su libro **Filosofía y narración. Escolio a tres textos del exilio argentino de Francisco Bilbao (1858-1864)** y el libro de Cristina Rivera Garza **Dolerse. Textos desde un país herido**. Además, un número de **Andamios, revista de investigación social** y uno de **Latinoamérica, revista de estudios latinoamericanos**.

*Marco Castagna nos donó su libro de poemas **Dylan en el desierto** y un ejemplar de la revista **El triángulo de la Merluza**.

*Pablo Stefanoni nos trajo su último libro: **Los inconformistas del Centenario. Intelectuales, socialismo y nación en una Bolivia en crisis (1925-1939)**.

*Peter Winn visitó el CeDInCI y nos donó **No hay mañana sin ayer. Batallas por la memoria histórica en el Cono Sur**, que le editó Biblos.

Revistas nacionales e internacionales

Como siempre, seguimos recibiendo revistas del país y del exterior. Entre las primeras nos han llegado en estos últimos tres meses: **Acción. En defensa del cooperativismo y del país**; **El Arca del nuevo siglo**; **Nueva Sión**; **Estudios Sociales. Revista Universitaria semestral**; **Nueva Sociedad**; **Ideas de izquierda**; **Cuadernos del Sur**; **Herramienta**; **Olivar. Revista de Literatura y Cultura Españolas**; **Archivos de historia del movimiento obrero y la izquierda**; **Revista socialista**; **La Biblioteca. Revista fundada por Paul Groussac**.

Y del exterior nos han llegado: **Lutte de classe** (París) ; **L'Anticapitaliste** (París); **L'Anticapitaliste: la revue mensuelle du NPA** (París) ; **Lutte ouvrière** (París) ; **Tierra y**

libertad(Madrid); **Iberoamericana** (Berlín); **Estudios Históricos** (Río de Janeiro) ; **Cadernos AEL**(Campinas); **Comunismo** (Bruselas); **Conjunto: revista de teatro latinoamericano** (La Habana); **Rivista Anarchica** (Milán); **Casa de las Américas** (La Habana); **História & Perspectivas** (Minas Gerais).

Compras y canjes

* A Gustavo, nieto de Pascual Vuotto, le compramos los cinco volúmenes que componen la edición mexicana de **El Capital**, publicada por Fuente Cultural en 1945, con traducción de Manuel Pedroso. A Héctor, una edición alemana del **Manifiesto Comunista** y dos revistas editadas por Montes i Bradley en Rosario: **Boletín de Cultura Intelectual** y **Paraná**. Al librero Luis Manuel le compramos una colección completa de la revista porteña **Helios** (1918), un volumen encuadernado del semanario **Propósitos** (1951-52) y un grabado realizado por Pompeyo Audivert como bono contribución para el Comité Contra el Racismo y el Antisemitismo.

* En Librería Oriente / Occidente de Montevideo adquirimos valiosas revistas uruguayas que nos permitieron avanzar en el armado de nuestras colecciones. Algunos títulos son **Entregas de La Licorne, Apolo, Asir, Cuadernos de Marcha, Clima, Nombre**, etc. Destaca la colección del semanario **Acción** que editó Carlos Quijano en Montevideo en la década de 1930. Asimismo, adquirimos algunos folletos y libros muy raros, como la biografía de Rafael Barret que firma Norma Suiffet. En la librería Feria del Libro compramos antiguas publicaciones anarquistas, como el Boletín de la Asociación Internacional de los Trabajadores o el folleto "Ascaso, Durruti, Jover. Su vida de militantes perseguidos", publicado por el semanario **La Antorcha** de Buenos Aires en 1927. En la feria dominical de Tristán Narvaja y varias librerías aledañas adquirimos otros títulos correspondientes a publicaciones de la izquierda argentina y uruguaya.

* En diversas librerías de Santiago de Chile y de Valparaíso adquirimos ejemplares de revistas como **Arauco, Principios, Climax, Nomadías, Hoy, Ercilla, Política y Espíritu, Rocinante**, etc. Destaca dentro del conjunto de estas adquisiciones un volumen encuadernado del semanario **España**, que editaba en 1915 José Ortega y Gasset, y el último número de **Mundial Magazine**, la revista que editó Rubén Darío en París entre 1911 y 1914, ejemplar que nos permitió completar esta valiosa colección. Según Ana María Hernández de López (**El Mundial Magazine de Rubén Darío**, Mississippi State University, 1989) ninguna Universidad de Europa o América dispone de una colección completa de esta publicación. Este número 40 es prácticamente inhallable pues su aparición coincidió con el estallido de la Primera Guerra Mundial (agosto de 1914) y por lo tanto

apenas alcanzó a distribuirse. Nos disponemos a digitalizar próximamente esta colección para hacerla más accesible a los investigadores.