



CENTRO DE  
DOCUMENTACIÓN  
E INVESTIGACIÓN  
DE LA CULTURA  
DE IZQUIERDAS

## DONACIONES, CANJES Y ADQUISICIONES

NOVIEMBRE 2003

### Donaciones de editoriales y librerías

Una de los mayores aportes provino de Aurelio Narvaja, que donó gran parte del fondo editorial de Editorial Colihue, Ediciones del Sol y Ediciones del Pensamiento Nacional. De Colihue nos envió obras de Horacio González, Eduardo Grüner, Eduardo Rinesi, Paolo Virno, Auguste Blanqui, Eduardo Gurrucharri, Néstor Perlongher, Harry Villegas, entre decenas de autores. Entre los autores de Ediciones del Sol mencionemos a Fernando Ainsa, Joël Candau y Adolfo Colombres. De Ediciones del Pensamiento Nacional hay una decena de obras de Norberto Galasso y otras de Arturo Jauretche, Gregorio Levenson, Paco Ignacio Taibo, Boris Kagarlitsky, etc.

Otro gran aporte provino de la "Librería de las Luces" de Avenida de Mayo. Su dueño, Pepe Rosa, nos donó gran parte de la colección de la "Biblioteca Política" de Centro Editor de América Latina, así como otras colecciones (textos universitarios, clásicos de la literatura argentina, etc.) de esta misma editorial tan significativa para la cultura de izquierdas de la Argentina.

Siglo XXI de México/Argentina, que ya nos había enviado una importante donación de la que informamos en un boletín anterior, nos obsequió ahora con una de sus novedades: Entre la pluma y el fusil de Claudia Gilman. Editorial Claridad nos donó el libro de Florencia Ferreyra de Cassone Claridad y el internacionalismo americano y Editorial Catálogos el libro de Elpidio Torres con sus memorias del cordobazo. El Instituto de Formación Marxista nos hizo llegar el libro de Riazanov, La vida y el pensamiento revolucionario de Marx y Engels.

Es de destacar el generoso envío de la Editorial Alikornio, un emprendimiento libertario con sede en Barcelona, que incluyó libros sobre experiencias como el luddismo, el Mayo francés, la Guerra Civil Española, etc.

Ediciones Estanislao Balder /Universidad de Mar del Plata nos ofrecieron cuatro libros de su fondo editorial: una antología de El Zonda preparada por R. Baltar; R. García, Ficción, testimonio y debate social. Acerca de Recuerdos de la muerte de Miguel Bonasso; A. Bochino, Caso Rayuela y N. Fernández/I. Iriarte, Fumarolas de Jade. Jorge Fondebrider nos donó un juego de libros de Ediciones del Rojas, donde se cuentan obras de Alfredo Pucciarelli, Ricardo Aronskind, Ricardo Sidicaro, etc.

### Donaciones e intercambios institucionales

En agosto nos visitó Juan Manuel Bonet, Director del Museo Nacional/Centro de Arte Reina Sofía de Madrid, y eximio conocedor de las artes y las letras latinoamericanas. Como punto de partida de un acuerdo de intercambios, nos envió dos voluminosos catálogos de enorme valor para nosotros: Vicente Huidobro y las Artes plásticas y Entre el clavel y la espada: Rafael Alberti en su siglo.

En noviembre nos visitó el historiador peruano/mexicano Ricardo Melgar Bao, autor de una reconocida Historia del movimiento obrero latinoamericano. Como inicio de un intercambio con el Centro de Estudios del Movimiento Obrero y Socialista de México, nos dejó una veintena de ejemplares de Memoria, la revista mensual del CEMOS, un viejo folleto comunista de Sinani y dos libros: el volumen que compiló con Liliana I. Weinberg Mariátegui entre la memoria y el futuro de América Latina y el de Javier Torres Parés La Revolución sin frontera.

En el marco de una política de intercambios iniciada en el año 2000, la Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo de Madrid nos envió el valiosísimo Esbozo de una enciclopedia histórica

del anarquismo español, un Catálogo de Publicaciones y varios números de su revista Bicel.

El Fondo Nacional de las Artes donó, respondiendo a una solicitud nuestra, algunas de sus ediciones, entre las que destacan los doce volúmenes de la "Colección Autobiografías, memorias y libros olvidados" con obras de Sarmiento, Alberdi, Juan Manuel Gorriti, Cambaceres, Calzadilla, Marcos Arredondo, Manuel Podestá, M. Ugarte, García Velloso, J.A. Wilde, D. Alcorta y E. Wilde. Además, los dos volúmenes de Cine argentino, así como la obra de Claudio España Cine en democracia; el volumen Artistas Argentinos de los 90; el Encuentro de escritores "Borges y yo"; el Seminario Internacional sobre economía de la cultura y mecenazgo; el volumen El aporte del arte a la economía argentina, de M. Glenz y otros; la retrospectiva de la obra de Horacio Coppola: Imagen. Antología fotográfica 1927-1994 y las Memorias de una galería de arte: Archivo Witcomb. Nuestro agradecimiento a Alicia Couto.

El Instituto Histórico de la Ciudad de Buenos Aires nos hizo llegar el volumen de Hebe Clementi (comp.), De la Boca un pueblo; las III Jornadas de Historia de la Ciudad de Buenos Aires. El trabajo el Buenos Aires; "Reflejos de la calle Corrientes", tres ejemplares de la revista Voces recobradas y varios de Cronista Mayor de Buenos Aires.

Con la Fundación La Nube continuamos con nuestros canjes: le entregamos una cajas de libros infantiles y recibimos una cantidad de Atenea de Chile y otras revistas culturales internacionales.

Comenzamos una relación de intercambio con la recientemente fundada Biblioteca Carlos Astrada de Bahía Blanca. Su director, Guillermo David, se llevó una serie de obras en donación y nos dejó el folleto de Carlos Astrada "Destino de la libertad".

### **Donación Larra**

Gracias a su hija Lucía Laragione, recibimos gran parte de la biblioteca, hemeroteca y archivo que perteneció al escritor y ensayista Raúl Larra (1913-2001), de reconocida trayectoria. Se trata de cientos de volúmenes que constituyen, en lo fundamental, una biblioteca de literatura argentina con predominio de temática político-social: se destacan obras de autores como Roberto J. Payró, Horacio Quiroga, Leónidas Barletta, Elías Castelnuovo, Roberto Arlt, Álvaro Yunque, Aníbal Ponce, Raúl González Tuñón, Roberto Mariani, Jorge Amado, Alfredo Varela, Liborio Justo, etc. Remarquemos que en casi todos los casos se trata de primeras ediciones y que frecuentemente están dedicadas a Larra por los propios autores.

### **Donación Sylvester**

Por gentileza de su hijo Leonardo, hemos recibido la biblioteca, hemeroteca y archivo del abogado laboralista y destacado militante de la "izquierda nacional" Hugo Sylvester (1917-1978). Se destacan aquí las antiguas ediciones de las obras Trotsky y otros clásicos del marxismo y las numerosas colecciones de libros de la izquierda nacional —Editorial Coyoacán, Editorial Indoamérica, etc.—, con obras de J. A. Ramos, Enrique Rivera, J. E. Spilimbergo, etc. Entre los periódicos y revistas destaquemos la importancia de títulos como Inicial, Frente Obrero y Cuadernos de Indoamérica. Además, la donación incluye cuatro cajas de archivo con correspondencia, manuscritos y textos mecanografiados.

### **Donaciones de revistas culturales argentinas**

En este período hemos recibido un importantísimo caudal de revistas literarias argentinas. El principal provino del escritor Ricardo Maneiro, editor de El Molino de Pimienta: además de donarnos la colección completa de su revista, nos legó valiosas revistas editadas bajo la última dictadura militar (como Amaru, Suburbio, etc.) y muchos tramos del semanario Propósitos que durante décadas dirigió L. Barletta, con todos sus cambios de nombre (Principios, Presente, Conducta, Las ciento y una). La donación incluyó una serie de periódicos y revistas comunistas como La Hora, Nuestra Palabra,

Nuestras Mujeres, Juventud, etc., diarios de la guerra de Malvinas y otros materiales de archivo. Otras revistas culturales fueron donadas por el Dr. Natalio Schapira (como "Cuadernos de Crisis") y por la familia Galiana (Hoy en la Cultura, Gaceta Literaria). Nancy Garín nos trajo varios números de Cultura, la revista de la Comuna Baires de los años '70 y Lucila Schonfeld nos envió revistas culturales de los '80 y '90 (Babel, No hay derecho, La Caja, etc.).

### **Biblioteca anarquista**

El militante anarquista Gregorio Rawin, uno de los propulsores de la Escuela Racionalista Judía en la Argentina, nos donó una valiosa colección (alrededor de un centenar de ejemplares) de literatura anarquista, tanto local como internacional. La donación incluyó además algunas antiguas publicaciones anarquistas en idish y un microfilm de las páginas que en ese idioma incluía el periódico La Protesta.

### **Biblioteca marxista**

Martín Sivak donó alrededor de 150 obras de literatura marxista, nutriendo aún más la biblioteca marxista del CeDInCI: se trata de numerosos Cuadernos de Pasado y Presente, así como de autores como Karl Korsch, Edmund Wilson, Fernando Claudin, Rossana Rossanda, Adam Schaff, L. Kolakowski, etc.

### **Biblioteca de la mujer**

Alba Petrúngaro, reconocida militante feminista reunió durante años una biblioteca, hemeroteca y archivo centrada en problemáticas de la mujer. El pasado mes decidió depositar este fondo en el CeDInCI, donde desde ahora podrá ser consultado. Se trata de aproximadamente trescientos libros y varios centenares de revistas que constituyen una verdadera biblioteca y hemeroteca de la mujer (colecciones de revistas como Fem-press, Brujas, Feminaria, Mujer-ILET, etc.) y dossiers sobre figuras como Alicia Moreau de Justo y Eva Duarte.

### **Papeles del Archivo de Macedonio Fernández**

Alejandro Peyrou donó una serie de diarios del 6 de setiembre de 1930 y días posteriores que pertenecieron a su padre, el escritor Manuel Peyrou, así como una serie de publicaciones peronistas del período 1966-1976. Además, hay varios voluminosos sobres temáticos con recortes de prensa que reunió el escritor Macedonio Fernández, amigo de Manuel Peyrou: se trata de recortes que van desde el golpe militar de setiembre de 1930 hasta la muerte de H. Yrigoyen tres años después; de recortes, volantes y periódicos que van desde el golpe militar de 1943 a las elecciones de 1946; y, finalmente, de diarios y periódicos que giran en torno al golpe militar de 1955.

### **Otras donaciones**

Queremos agradecer al PEHESA por partida doble: a Hilda Sabato por facilitarnos copias de la "Causa criminal contra los miembros de la Asociación internationale des travailleurs, Section française de Buenos Ayres. Juzgado del Dr. Hudson, 1875", realizadas sobre los originales existentes en el AGN, así como Silvia Badoza por facilitarnos su estudio sobre la Asociación Tipográfica Bonaerense.

Susana Raquel Santos nos donó revistas y diarios de los años '30, Julio Suarez, nuestro fumigador, nos dejó numerosos ejemplares de Transformaciones, Polémica y Correo de la UNESCO; Patricio Pérez trajo ejemplares de Le Monde diplomatique, Acción y Hoy, periódicos y folletos anarquistas y ediciones varias del PCR. Gustavo López nos trajo una colección de la revista Gente del período de la guerra de Malvinas; Hernán Martínez, libros de sindicalismo, diccionarios y manuales de materialismo histórico del PC, ejemplares de El socialismo del futuro, Utopías/Nuestra Bandera, Doxa, Obras de Gramsci en seis volúmenes, etc. Gabriel Entín nos acercó el libro Producción y trabajo en la Argentina. Memoria fotográfica 1860-1960; Andrés Bisso, el Catálogo de Publicaciones Periódicas del Archivo Histórico de CC. OO. de Andalucía.

Raúl Carnota, de un modo u otro, está siempre presente: esta vez nos trajo varias publicaciones

periódicas argentinas y extranjeras, como El Juguete Rabioso, Entre Todos, El Periodista, El porteño, Bohemia, Nuestra España (una colección casi completa); gran cantidad de folletos, afiches franceses de la campaña del programa común de Mitterrand; decenas de libros (Córdova Ituburu, Saldías, Jaurés, etc); documentos, folletos y publicaciones del PC, PCR, FP, etc. Ernesto R. Alvarez nos acercó publicaciones cooperativistas, folletos gremiales, volantes, folletería política argentina, boletas electorales, etc.

Andrea Di Cione nos dio numerosas revistas político-culturales de los '80 y '90 y Roberto Amigo (Igor) varios ejemplares de la revista española anarquista Orto y un ejemplar de su libro Guerra, anarquía y goce. Adrián Celentano nos trajo varios ejemplares del periódico Nueva Democracia y documentos del Congreso de VC en Córdoba (1975). Héctor Pascale nos donó un disco de audio con las voces de Fidel Castro y Salvador Allende (1972); Gustavo Guevara ejemplares de Red Intercátedras de Historia de América Latina y Cuadernos de Filosofía; Daniel Gutman periódicos y materiales de Tacuara; Abelardo Cabrera numerosos ejemplares de Hecho en Buenos Aires.

Jorge Jaroslavsky siempre recupera para nosotros viejas publicaciones socialistas de su biblioteca; el FEIA (Foro Educativo de Izquierda Anticapitalista) nos envió un ejemplar de sus Cuadernos; Elena Alapin nos dejó libros de marxismo, historia, política y publicaciones de derechos humanos; Hernán Scandizzo nos dejó publicaciones anarquistas y un boletín feminista de Neuquén; la revista Herramienta nos dejó su libro A 100 años de Qué Hacer?; el Equipo Argentino de Trabajo e Investigación Psicosocial (EATIP) nos acercó Paisajes del dolor, senderos de esperanza. Salud mental y derechos humanos en el cono sur.

Silvana Bekerman donó numerosos materiales de derechos humanos. Inés Yunovsky nos trajo de Chile el libro de C. Norabuena y O. Uliánova; Viajeros rusos al sur del mundo; Néstor Martínez varios ejemplares de las revistas Hechos e Ideas y Militancia, y libros de política internacional. Sergio Bufano nos entregó valiosísimas publicaciones peronistas de los años '60 y '70: Militancia, Evita Montonera, Cristianismo y Revolución, documentos internos de Montoneros, etc.

César Raffo nos dejó un valioso ejemplar del año del Centenario: se trata de de Don Vicente Blasco Ibáñez, Argentina y sus grandezas (Madrid, 1910) autografiado por el autor. Juan Carlos Romero nos donó tres volúmenes encuadernados de Situación sindical en la Argentina compilados por la Federación Gráfica Bonaerense, una colección de La Opinión Cultural, numerosas revistas culturales, una colección de fotos de la campaña electoral de 1983 y otra del "Siluetazo". León Ferrari nos entregó el libro de la obra de su padre Augusto Ferrari.

Hernán Camarero donó varios ejemplares de Solidaridad Socialista del MAS; Tomás Martínez nos dejó afiches políticos años '80 y '90 y revistas políticas y culturales misma época. Omar Acha nos dejó un ejemplar de Las instituciones gráficas argentinas y sus revistas (1857-1974) de Stella Maris Fernández.

Javier Nieva nos dejó material sobre movimiento obrero bajo la última dictadura y publicaciones del Sindicato Luz y Fuerza de Córdoba (década del 80); el Primer Museo Histórico Ernesto "Che" Guevara nos dejó varios libros de historia y política; Virginia Croato donó varias publicaciones político-periodísticas (El Porteño, El Periodista, Latinoamérica, Humor, etc.); José Fernández Vega nos acercó libros de política y sociología; Leandro Katz una obra de arte sobre el Che; Ariel Vigo varios libros y revistas anarquistas y comunistas; Juan Suriano nos envió varias revistas de historia y el volumen de Cantón y Jorrat; Elecciones en la Ciudad (1912-1973). Roberto Pittaluga trajo el libro de A. Echegaray, Ceros a la izquierda, La Divisa Punzó de Groussac y cinco ejemplares de la revista Ciencia y técnica.

### **Nos visitan y nos donan sus libros los propios autores**

Torcuato Di Tella nos regaló Perón y los sindicatos. José Schulman nos hizo llegar La Rioja que resiste.

Educación y lucha de clases; Tito Drago estuvo de visita y nos dejó: Iberoamérica ante la crisis global, y Gobernanza y desarrollo. César Tcach nos envió La política en consignas. Memoria de los setenta; Alejandro Cattaruzza nos obsequió el libro que editó con A. Eujanian, Políticas de la historia. Argentina 1860-1960; Bruno Fornillo y Alejandro Lezama, nos acercaron Releer Althusser, Ricardo Di Mario nos dejó Frondizi. El golpe final, su libro de poemas Liebres y el video "Memoria Perpetua"; omar acha nos donó su Carta abierta a Mariano Grondona y su "Bibliografía de Rodolfo Puiggrós". Analía García y Marcela Fernández Vidal nos obsequiaron con Pirí, su investigación sobre Pirí Lugones; Néstor Restivo nos dejó Chile, la crisis de 1973 y los ciclos económicos y su obra con Camilo Sánchez: Haroldo Conti. Biografía de un cazador y Daniel Gutman su obra reciente: Tacuara. Historia de la primera guerrilla urbana argentina. Nos visitó Julio Godio y nos dejó los dos tomos de su Historia del movimiento obrero argentino y el volumen ¿Un PT en Argentina? Gustavo Morello nos envió desde Córdoba Cristianismo y Revolución. Los orígenes intelectuales de la guerrilla argentina, Córdoba, EDUCC, 2003. Silvia Schenkolewski-Kroll nos visitó primero y luego nos envió su investigación (en hebreo) The zionist movement and the zionist parties in Argentina. 1935-1948. Enzo Traverso nos visitó la semana pasada y nos dejó su última edición en castellano, recién aparecida, de Los marxistas y la cuestión judía.

### **Editores de revistas nos han suscripto y recibimos al día...**

Gracias a la preocupación de nuestra amiga Ana Dinerstein, el CeDInCI ha recibido de sus editores en Londres la colección completa de la revista teórica Capital & Class y además hemos comenzado a recibir los números nuevos. Las solidarias gestiones de Guido Starosta nos han posibilitado la suscripción gratuita a la prestigiosa Historical Materialism. Carlos Arroyo Falla sigue enviándonos desde Uppsala, Suecia, su revista La Hoja Latinoamericana, mientras que desde París recibimos regularmente Rouge, Critique Communiste y Lutte Ouvrière. Román Mazzilli nos donó la colección completa de su revista Campo Grupal y Oscar Troncoso nos completó nuestra colección de Desmemoria. Los propios editores nos hicieron llegar una colección de la revista Mate Amargo y de Todavía; otro tanto sucedió con los directores de revistas como Beatrizos, El Perseguidor y CIRC que nos facilitaron diversos ejemplares.

Mantenemos actualizadas colecciones de revistas como Punto de Vista, La Ciudad Futura, Estudios Sociales (Rosario), Nombres (Córdoba), Estudios (Córdoba), El Rodaballo, El Ojo Mocho, Taller, Herramienta, Futuro, Ramona, Sociedad, Cuadernos del Sur, Prismas, Entrepasados, Delito y Sociedad, etc. El PC nos envía regularmente su semanario Nuestra Propuesta. Mario Iribarren nos ayudó a completar diversas publicaciones del PTS (Estrategia Internacional, La Verdad Obrera, Rebelión de los Trabajadores y Avanzada Socialista).

### **Adquisiciones**

Este período las compras han sido modestas y se centraron en completar colecciones existentes en venta en librerías de libros antiguos. Se compraron una treintena de ejemplares de los periódicos anarquistas La Protesta y Reconstruir de los años '40, '50 y '60, que ayudaron a completar las colecciones existentes. Recientemente, se adquirieron 73 ejemplares del diario Noticias que dirigió Bonasso, gracias a lo cual hoy disponemos de una colección, si no absolutamente completa, al menos muy corrida.

Estimados socios y amigos: a través de esta sucinta reseña queremos mantenerlos informados del movimiento de ingresos del CeDInCI y de los nombres de los donantes. Ud. es un potencial lector de estos materiales y también un posible donante. No deje arrumbados en un rincón de su casa o en un estante inaccesible libros, revistas o afiches que podrían ser de la mayor utilidad social en un centro como el nuestro, que tiene cada día más lectores. Ayúdenos a completar nuestras colecciones, es una contribución a la recuperación de la memoria histórica. Difunda este pedido. Reproduzca este aviso. Si no puede donar y necesita vender, consulte primero con nosotros.