

DONACIONES, CANJES Y ADQUISICIONES

ABRIL 2012

Una vez más, festejamos el cumpleaños del CeDInCI con la alegría de ver nuestro acervo enriquecido con las valiosas donaciones de socios y amigos. Aunque todas y cada una de las donaciones de estos últimos meses representan un inestimable aporte para el CeDInCI, se vuelve realmente difícil, por su cantidad y variedad, presentar aquí una mención detallada de las mismas. Destacamos, entonces, algunas de ellas, al tiempo que expresamos, una vez más, nuestro sincero agradecimiento a todos nuestros donantes que ya suman más de mil.

DONACIONES PARTICULARES:

* Abraham Gorenberg nos donó 25 cajas de libros y revistas (entre las que se destacan títulos como **Metrópolis**, **Todo**, **Claridad**, **Pueblo Español**, **Espiga**) y casi dos mil libros de enorme valor: **Obras completas** de Hipólito Irigoyen, **Obras Completas** de Alem, primeras ediciones de las obras de Roberto Arlt, Enrique Amorin, Samuel Eichelbaum, Elías Castelnuovo, Raúl y Enrique González Tuñón, Luis Franco, Ezequiel Martínez Estrada y otros escritores argentinos y latinoamericanos; además, varios cientos de libros de historia argentina, americana y universal. Por su parte, Mariana Goutman nos donó una serie de libros de economía que pertenecieron a su padre.

- * Nuestra biblioteca y hemeroteca de cultura comunista se ha visto enriquecida con los aportes de: María Celia Labandeira (quien donó El Manifiesto. ¿qué es eso?: sobre la base del Manifiesto Comunista de Carlos Marx y Federico Engels y otros documentos y fuentes asociados); Mabel Thwaites Rey, quien nos donó más de una veintena de libros de cultura comunista (además de una colección de la revista Realidad Económica); Gabriel, Pablo y David Jacovkis quienes nos donaron libros de editoriales comunistas, principalmente Platina. Eduardo Mazo nos aportó dos números de Revista STP. Socialismo Teoría y Práctica y dos libros de la URSS.
- * Ángel Caliguiri nos trajo varios números de la revista **Opinión Socialista**; Héctor Lobbe, además de varios libros y numerosas revistas político-culturales, nos donó una treintena de folletos y otra de libros de cultura anarquista y socialista. Gracias a su aporte completamos la colección de **Los anarquistas** de Irving Horowitz, los **Cuadernos de Difusión del marxismo-leninismo**, incorporamos libros sobre la guerra civil española, la guerra de Viet-nam, el Perú de Sendero Luminoso y otros temas de interés. Por su parte, Carlos y Juan de la Librería Raíces nos donaron dos cajas con las que completamos nuestras colecciones de **Política y Teoría**, y de **La Marea**. También nos brindaron libros de cultura maoísta, congresos del Partido Comunista Revolucionario, obras de Horacio Ciaffardini y otras publicaciones de Editorial Ágora.
- * Nuestro catálogo de movimiento obrero se vio enriquecido con el aporte de Numancia Negri quien nos donó colecciones de periódicos obreros de excepcional valor: El Obrero Ferroviario yLa Confraternidad. Por su parte Norberto Alayón nos donó la colección completa de El Obrero en Tabaco -que había pertenecido a su padre, dirigente del gremio-, volantes y un carnet del PSD, así como también periódicos y folletos del PSIN y del FIP.
- * Nuestras colecciones de revistas políticas y culturales recibieron los aportes de muchos de nuestros socios y amigos. Ezequiel Adamovsky nos trajo ejemplares **Confines** y de **El Corsito**; Ernesto Maggiori nos donó dos números de la revista patagónica **Tela de Rayón**, José Luis de Diego nos obsequió el nº 6 de **Talita** y nos fotocopió el nº 2, lo que nos permitió completar esta valiosa revista cultural platense. Por su parte, Alberto Szpungerg nos hizo llegar los dos números de **Cinema Nuovo**, edición latinoamericana, gracias a la cual también completamos nuestra colección. Verónica Stedile nos donó en ejemplar de la revista cultural platense **Estructura mental a las estrellas.**
- * Nuestro acervo internacional también se vio enriquecido en estos meses. Nuestro amigo Ricardo Melgar Bao nos donó Memoria y homenaje a José María Arguedas: centenario de su nacimiento (1911-2011) de Román Robles Mendoza (ed) y La arquitectura del sentido II: la producción y reproducción en las prácticas semiótico-discursivas de Julieta Haidar y Graciela Sánchez Guevara (eds).
- María Cristina Cravino nos donó folletos, revistas y afiches políticos de Chile y Perú. Nuestra colección de la valiosísima española **Revista Blanca** se enriqueció gracias al amigo Gerardo Caetano, que nos compró generosamente en Montevideo tres ejemplares que nos faltaban. Franz Mintz nos trajo desde París ejemplares que nos faltaban del periódico anarquista **Golos Truda.** Por su parte, Gerardo Leibner nos trajo varios números de la revista **Estudios interdisciplinarios de América Latina y el Caribe**, editada por la Universidad de Tel Aviv. Carlos Luis Hassasian nos donó varias cajas con diarios y revistas argentinas e internacionales que nos permitieron avanzar en el armado de nuestras colecciones políticas y culturales. Del vasto conjunto, destacamos aquí los valiosos ejemplares del semanario de cultura judía **Nueva Presencia**, las revistas literarias **Cultura**, **Brasil/Cultura**; y publicaciones de la comunidad Armenia en la Argentina. Fernando Sarti Ferreira nos donó dos ejemplares de la revista **Mouro**(Rio de Janeiro).
- * Silvia Sigal nos obsequió publicaciones del exilio argentino bajo la última dictadura: El Canillita y Solidaridad argentina . Pablo y Sebastián Garaño nos donaron un conjunto de diarios y revistas de las décadas de 1970 y 1980 (El Periodista, Humor, El Porteño, La Maga, Fierro, Confirmado, entre muchas otras), además, gracias a su donación logramos completar nuestra colección de Antropología del Tercer Mundo. Alejandra Pascale nos acercó revistas y diarios de

la década del '60, '70, '80: Humor, Panorama, Paz y Justicia, Diario La Voz.

- * Nuestras colecciones de otras tradiciones político-ideológicas también se vieron enriquecidascon el aporte de nuestros socios. Abel A. Zumarraga nos acercó un ejemplar de CIAS. Revista del Centro de Investigación y Acción Social.
- * Axel Castellanp Tasmusser, además varios números de la revista **Retruco**, nos donó 9 películas en VHS, varios Libros de lectura para escuela primaria; 2 libros en alemán (**Deutschland erwatch**, una publicación neonazi argentina de la década del '80); **20-Juli-1944**(conspiración para matar a Hitler) y 2 libros de Guillermo Cieza.
- * También el área de Archivos se vio valiosamente nutrida. A través de un intercambio con el librero Emiliano Álvarez recibimos parte del Fondo de Archivo que perteneció al escritor argentino Leónidas Barletta. Este fondo está compuesto por 51 documentos, cuyas fechas extremas son de 1918 a 1969. La mayor parte de ellos son cartas dirigidas a Barletta por distintas personalidades como Lázaro Cárdenas, Juan Velasco Alvarado, Omar Estrella, Catalina J. de Arlt (madre de Roberto Arlt), Ivonne Lambert (novia de Roberto Arlt), Alejandro Barletta (hermano de Leónidas Barletta), Isaac Urman, etre otros. El fondo cuenta además, con poemas, el manuscrito del ensayo "La inteligencia y la sensibilidad" y el discurso leído en su honor cuando se le entregó el Premio de la SADE y un poema que leyó en el evento el propio Barletta.
- * Muchos autores nos han acercado sus propias obras. Joel Horowitz nos donó Argentina's Radical Party and Popular Mobilization, 1916-1930; Los sindicatos, el estado y el surgimiento de Perón 1930/1946. Mario Cámara nos donóCuerpos paganos: Usos y efectos en la cultura brasileña (1960-1980); Gerardo Leibner Camaradas y compañeros: una historia política y social de los comunistas del Uruguay.Niall Binns nos donó Voluntarios con gafas: escritores extranjeros en la guerra civil española; Flavia Fiorucci, Intelectuales y peronismo (1945-1955); Horacio Crespo, Nueve lecciones sobre economía y política en el marxismo (Edición y notas de Horacio Crespo / José Aricó). José Fernández Vega nos donó Lugar a dudas: cultura y política en la Argentina; Carlos Panelas, Luis Franco. Ezequiel Adamosky, nos trajo su libro en coautoría Pensar la autonomía : Valeria Snitcofsky nos donó la obra La clase trabajadora argentina en el siglo XX: Experiencias de lucha y organización, coordinada por Victoria Basualdo; yJulio Santucho la última edición (2011) de Los últimos Guevaristas. La querrilla marxista en Argentina. Maristella Syampa nos donó 15 mitos y realidades de la minería transnacional en la Argentina : Guía para desmontar el imaginario prominero del Colectivo Voces de Alerta; Hernán Ouviña nos donó su obra en coautoría Gramsci y la educación: pedagogía de la praxis y políticas culturales en América Latina; Ernesto Maggiori nos donó varias de sus producciones: Una historia de pioneros alemanes en la Patagonia, Voces de un pasado todavía presente, Problemas limítrofes a comienzo del siglo XX, que casi provocan una guerra. El caso de la compañía Cochamó en Cholila y el acceso a la tierra en la actualidad; La cruzada patagónica de la fronteriza. Hugo Mengascini nos acercó su libro Huelgas y conflictos ferroviarios: los trabajadores de Tandil en la segunda mitad del siglo XX; y Malena Bystrowicz nos donó dos documentales suyos: Piqueteras y Agujeros en el techo .

DONACIONES e INTERCAMBIOS INSTITUCIONALES

- * La Embajada de Perú en nuestro país, nos donó una importante y valiosa colección de libros y revistas que enriquecieron la Biblioteca Peruana de nuestro acervo. Agradecemos especialmente por esta donación a Nicolás Lynch, Embajador, y a Osmar González, Agregado Cultural.
- * La Biblioteca Anarquista del Cerro (Montevideo, Uruguay nos ha enviado La vida anárquica de

Florencio Sánchez por Pascual Muñoz y Pablo Suárez; Francisco Ferrer i Guardia: su vida, la pedagogía anarquista, las repercusiones en el Uruguay de Pascual Muñoz, La primera huelga general en el Uruguay, también de Pascual Muñoz; y, además, un CD con varias publicaciones uruguayas digitalizadas de principio de siglo.

- * La Biblioteca Central de la UNSAM nos donó una Colección completa de Marxismo y Democracia , 8 libros sobre educación (Pedagogía del aburrido de Cristina Corea y Ignacio Lewkowicz; y la colección de Historia de la Educación Argentina , dirigida Adriana Puigrós); Caudillismos rioplatenses de Noemí Goldman y Ricardo Salvatore (comp.). Además, gracias a un canje con esta institución completamos nuestra colección de Escritos de Filosofía y recibimos ejemplares de Sociologie du travail (París); en reciprocidad, entregamos una colección de Políticas de la Memoria , ediciones del CeDInCI y varios tomos que teníamos duplicados de la Biblioteca de Mayo.
- * A través de un intercambio con la Biblioteca de la Sociedad Hebraica Argentina, completamos nuestras colecciones de **Davar**, **Heredad**, **Plural** y **Judaica** y entregamos varios ejemplares de la revista **Aporte** .
- * De la Biblioteca del Instituto Gino Germani recibimos más de cien libros de cultura socialista; en reciprocidad, entregamos una edición de **El Capital** de Marx, varios libros de clásicos del pensamiento social y ediciones del CeDInCI.
- * Con la Biblioteca Popular José Ingenieros hicimos el siguiente intercambio: les dimos ejemplares de nuestras ediciones (impresas y digitales) y recibimos una colección completa de las ediciones de **Utopía Libertaria**, así como ejemplares que nos faltaban de antiguas publicaciones anarquistas, como el diario **La Protesta**, el **Suplemento Quincenal de La Protesta** y las revistas españolas **Estudios** y **La Revista Blanca**.
- * La Fundación Foro Nueva Sociedad nos donó 3 cajas de revistas argentinas y latinoamericanas sobre ciencias sociales; y el Ibero-Amerikanisches Institut Berlín nos envío **La larga marcha** de Rafael Chirbes y la **Revista Crítica** (Asunción del Paraguay) n° 1-11.
- * Como siempre, seguimos recibiendo numerosas revistas del país y del exterior tales como Los trabajos y los días (UNLP); Clío & asociados (UNL, UNLP); Quinto Sol (UNLPam); Olivar(UNLP); Estudios Sociales (Rosario); Temas de historia argentina y americana (UCA); Sociohistórica (UNLP); OSAL (CLACSO-Buenos Aires); Tinta Roja (La Plata); Nueva sociedad (Caracas); Lutte Ouvriere (Paris); Lutte de classe (Paris); B oletín Internacionalista (Valencia); Casa de las Américas (La Habana); Estudos históricos (Rio de Janeiro); Ibero Americana (Berlín); Negación de la Negación (Santiago de Chile) y Nueva democracia.
- * También siguen colaborando con nosotros muchas editoriales. Siglo XXI nos envió Peronismo y cultura de izquierda de Carlos Altamirano; la Fundación Espigas , La abstracción en la Argentina : siglos XX y XXI de Isabel Plante y Cristina Rossi y Palabra de artista: textos sobre arte argentino, 1961-1987 de Roberto Amigo [et al.]. La UNSAM nos trajo Juan Bautista Alberdi Gregorio Benites: Epistolario inédito (3 tomos) y dos libros más de la Serie Archivo Juan Bautista Alberdi; la Subsecretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda de la Nación nos envió Umbrales de un siglo: una historia de la vivienda social en la argentina, de los conventillos al plan federal; CTA ediciones nos donó La clase obrera y el centenario, 1910: trabajos de investigación de Gustavo Contreras [et al.]; y la Central Único dos Trabalhadores nos envió un DVD de 1ª Conferencia nacional da Classe Trabalhadora 1981-2011. Por su parte, Ejercitar la Memoria editores nos acercó Memorias de la piedra: Ensayos en torno a lugares de detención y masacre de Beatrice Fleury y Jacques Walter (comp.); y el Anuario 2011 de Lucha Armada . La Fundación OSDE nos donó Obras 1967-2008 de Norberto Gómez y los catálogos de las muestras Las cosas del creer : estética y religiosidad en Granajo

Gutierrez y La Boca según Quinquela: el color como marca y un barrio como obra ; y Capital Intelectual nos donó: El accidente Grinspun: un ministro desobediente de Néstor Restivo y Horacio Rovelli.

CANJES y ADQUISICIONES

- * En el marco de la Feria del Libro Antiguo que cada año realiza la Asociación ALADA, le compramos al librero Casares el que pasó a ser uno de los libros más valiosos de nuestro patrimonio: se trata de **Los trabajadores en la Argentina**, de Adrián Patroni, publicado por la Biblioteca Obrera en 1897. Hasta el momento sólo disponíamos de un ejemplar fotocopiado que nos había donado Edgardo Bilsky.
- * A través de una gran compra a la Librería Aquilanti adquirimos una importante cantidad de revistas literarias como ALA, Laurel, Versión, Caracol, Color, Revista Literaria, Atenas, entre otras. También, revistas políticas como La Gaceta de Acción Argentina, Usted, Política; las revistas Derechos del Hombre (editada por la Liga Argentina por los Derechos del Hombre) y Parlamento Libre (del PS); los periódicos nacionalistas El Restaurador, Junta Grande, Voz Nacionalista, Guardia de Hierro, Alianza, Nuevo Orden y la revista de tradición peronista Línea dura. Adquirimos también publicaciones del movimiento estudiantil reformista como la revista IDEAS Revista bimestral. Órgano de la Sección Estudiantes Universitarios del Ateneo Hispano Americano, que dirigió Monner Sans entre 1915-1919; las revistas uruguayas L a Gaceta de Montevideo, Deslinde, Puente, Brújula, Escritura; y las mexicanas Futuro, Universidad Obrera y El Hijo Pródigo. Finalmente, compramos también I ibros de Jean Grave y de del Valle Iberlucea, entre otros.
- * Con el Librero Anticuario Vites de Rosario, hicimos un canje gracias al cual recibimos ejemplares que faltaban para completar nuestras colecciones de las revistas: Cormorán y Delfín, Pan, Nosotros, Vía Libre, Cartel, La canción moderna, Pensamiento Español, Documentos Históricos de España, España Nueva, AIAPE de Montevideo, de la Revistade Psiquiatría y Criminología (Loudet), del periódico francés Monde, así como varios libros antiguos de cultura anarquista. Recibimos también los fascículos mimeografiados que componen el 5º Congreso Ordinario de la Federación Libertaria Argentina (Rosario, 1961).
- * En Librería de Antaño compramos el 47 de **Martín Fierro** y así ¡completamos esta hermosa colección! También compramos **Plans** nº 2 (y ahora sólo solo nos falta la nº 3 para completar).
- * En Parque Rivadavia adquirimos 10 ejemplares de **Tía Vicenta**, 10 ejemplares de **Tío Landrú** y el nº 34 de **Todo cuento**, que dirigía Tempo Giardinelli, que nos permitió completar la colección. También en Parque Rivadavia, a través del librero Rodolfo Romero, conseguimos dos tomos encuadernados del periódico nacionalista **Nuevo Orden** (1941-42) que dirigió Ernesto Palacio.
- * A través de1 librero "El Indio" adquirimos (junto a varios ejemplares de **De Frente**, **Qué**, **En lucha**, etc.) un millar de revistas culturales latinoamericanas que pertenecieron al poeta Luis Alberto Ponzo y al poeta Roberto Santoro. Además, completamos la colección de carpetas "La pluma y la palabra" que editaba Santoro.
- * Gracias a un canje con el librero Emiliano Álvarez recibimos revistas anarquistas latinoamericanas (**Aurora** , **Ruta** , **Solidaridad de la FORU** , etc.), completamos la colección de **Disco** , que dirigía Wilcock y recibimos **Cuadernos de La Licorne** nº 8.
- * A través de una compra a la Librera Mónica, de Accasuso adquirimos: ejemplares de**Nordeste,** Espadaña, Hispania, Meridiano 66, La novela popular, Los Poetas (Claridad), Ediciones

Mínimas, Ediciones Selectas América, etc. y varios libros de Alfredo Palacios, Solari, Emilio Coni, panfletería antigua de la UCR, entre otros materiales. En la Librería La Comedia adquirimos ejemplares de la revista Las Bases, del periódico La Vanguardia y de la revista Argentina, entre otros materiales. Y a Librería La Cueva le compramos las revistas Continente, Letra viva, Mayoría y Cuadernos de Marcha. A Carlos Noli, de Librería El Túnel, le compramos la colección completa de Teatro XX (Dir.: Kive Staiff) y ejemplares faltantes de Pan, Romance (México). A Graciela le compramos los suplementos literarios del diario La Prensa dirigida por César Tiempo, la revista Mayoría, revistas sindicales y diarios de la Semana Trágica.

* En Mercado Libre conseguimos **Vida Nueva. Revista socialista** ; dos antiguos ejemplares de la revista **Nosotros** y libros del poeta socialista Guido Anatolio Cartey, entre muchas otras compras.