



CENTRO DE
DOCUMENTACIÓN
E INVESTIGACIÓN
DE LA CULTURA
DE IZQUIERDAS

DONACIONES, CANJES Y ADQUISICIONES

ABRIL 2010

Donaciones particulares

Además de los valiosos aportes que mencionamos en el Editorial (Fondo Club Socialista, Fondo José Luis Mangieri, Fondo Edgardo Bilsky, Fondo Florentino Sanguinetti y las donaciones de José Nun y de Héctor Palomino y Mirta Libchaber), a lo largo de este año, recibimos también una enorme cantidad de libros, revistas, folletos, etcétera, que nos acercaron socios, amigos y colaboradores.

El Dr. Mario Justo López donó la colección casi completa de la **Revista de Filosofía** dirigida por José Ingenieros, así como una serie de antiguas ediciones de sus obras.

Nos visitaron varios amigos provenientes del exterior con motivo de nuestras Jornadas. Dainis Karepovs nos trajo **Historia do marxismo no Brasil** y **A formação das tradições**; Rafael Tapia nos donó: Antenor Orrego, **Modernidad y culturas americanas**; José María Arguedas, **¡KACHKANIRAQMI!**; **¡Sigo Siendo!**; José Carlos Mariátegui, **Textos esenciales**; Victor Andrés Belaunde, **Peruanidad, contorno y confín**; Manuel y Delfín Lévano, **La utopía libertaria**

en el Perú. Gerardo Caetano donó la **Colección Liber Seregni** en 3 tomos; Bruno Groppo, una serie de obras históricas, como **L'intelligenza sovietica tra la critica e il dogma** (Kurt Marko), **The life of Jean Jaurès** (Harvey Goldberg), **Il pensiero degli ideólogos** (Sergio Moravia), **Socialismo e nazione** (AA.VV.) y **Le siècle des communismes** (dirs.: Dreyfus, Groppo et alli.). María Francisca Giner Mellado nos trajo **Espacio de convergencia** de Sergio Grez Toso (ed.). Néstor Barrera donó: **El tizón encendido**, de Fernando Satratta y Marcelo Barrera. Y Ricardo Melgar Bao donó los últimos ejemplares de la revista **Memoria** de México; los dos volúmenes de la **Correspondencia** de Ricardo Flores Magón (2 vols.) y **Trabajadores mineros: vida y cultura**.

Bibliotecas. Cecilia Amaya nos donó la biblioteca de su padre, Ovidio O. Amaya, donde se encuentran, entre obras muy valiosas y agotadas, toda la ensayística de Luis Franco, y dos centenares de libros históricos. Adriana Barranteguy nos hizo llegar la segunda parte de la que fuera la biblioteca y hemeroteca del militante bancario socialista César Prieto.

Revistas. La señora Marta Cutillo nos donó buena parte de la colección de la revista **Primera Plana** encuadrada. Teresa Eggers-Brass nos trajo ejemplares que nos faltaban de la revistas **Semirrecta** y **Luz y Sombra**, que dirigiera su padre, Conrado Eggers Lan. Virginia Croato donó números de **Crisis**, **América Libre** y otras revistas y periódicos argentinos. Marta Danieletto donó la colección de **Historia del Movimiento Obrero**, revista **El Porteño**, **Hechos y Protagonistas**, **Fin de Siglo**, **Alternativa Latinoamericana**, **Crisis**, entre otras. Pablo Piccato nos acercó 8 números del periódico **La República**, que dirigió su padre durante los años del exilio en Francia bajo la última dictadura militar. Marlene Wayar, los 4 primeros números de la revista **El Teje**. Diego Zunda nos envió desde Ayacucho (Provincia de Buenos Aires) una versión digital de la primera época de la revista **Cuasimodo**, editada en Panamá. Martín Albornoz y su madre Carmen nos donaron una colección encuadrada de la revista **Criterio**. Luis Ubeda nos donó **Historia, antropología y fuentes orales** n° 41.

También se enriqueció nuestra biblioteca y hemeroteca comunista con numerosas donaciones. El Dr. Ciro Ramón Eyra nos trajo publicaciones del PC argentino. Julia Logiúdice nos trajo libros marxistas y revistas culturales argentinas. Karina Jannello y Miguel De Nichilo nos donaron volantes, folletos y materiales clandestinos del PC argentino. Francisco Bucceroni donó, entre otras cosas, periódicos del PC, sindicales (ferroviario) y suplementos culturales. Leandro Donozo donó ejemplares de "Nuestra Palabra". Marcelo Sánchez nos donó libros y folletos de comunismo internacional. Jorge Uchitel nos donó 6 cajas de revistas y folletos comunistas.

Hemos recibido, también, otros inestimables aportes. Elda Zappi nos donó libros de Marx y Engels en inglés y alemán, y otros sobre marxismo y sobre Gramsci. Daniel Paz nos trajo Cuadernos de **Pasado y Presente**, libros clásicos de cultura marxista y comunista y, también, material de izquierda nacional. Gisela Andrade nos hizo llegar las **Obras Completas** de Lenin de Editorial Cartago. Hernán Martínez nos donó: de Sergio Bagú, **Marx-Engels: Diez conceptos fundamentales**; de Georges Gurvitch, **El concepto de clases sociales, de Marx a nuestros días**; y **Los fundadores franceses de la sociología contemporánea: Saint-Simon y Proudhon**. También nos trajo un folleto de Ernesto González, **Qué fue y qué es el peronismo**. Silvia Susana Nausa nos donó la primera edición de las **Obras Completas** de Herminia Brumana y 6 cajas de revistas políticas, periodísticas y culturales de los años '70, '80 y '90.

Además, hemos recibido una gran variedad de documentos, folletos, revistas, etcétera, de diversas agrupaciones políticas, culturales y sociales. Adela Larreta donó periódicos y folletos del PCR. Y Hernán Martínez nos donó varios libros sobre Montoneros, el PRT-ERP y el marxismo en general. Susana Fiorito nos trajo Fotogramas del Archivo de Sitrac. Mirta Fernández Cerino donó fascículos de “Las luchas de posguerra” e “Historia de América”. Ariel Petruccelli donó **Sindicalismo docente en América Latina** de Julián Gindin (comp). Irma Antognazzi nos trajo 4 libros con artículos de investigadores del Grupo de Trabajo “Hacer la historia” (Rosario). Y Darío nos trajo una colección casi completa de **Periódicos Argentina Arde** del Colectivo de comunicación alternativa.

También muchos autores nos han acercado su propia obra: Enzo Traverso, **La pensée dispersée**; Alexandra Pita González, **La Unión Latinoamericana y el boletín Renovación**; Guillermina Georgieff, **Nación y revolución. Itinerarios de una controversia en Argentina (1960-1970)**; María Cristina Tortti, **El “viejo” Partido Socialista y los orígenes de la “nueva” izquierda**; Adrián Celentano nos acercó el primer número de su revista **Los trabajos y los días**; Paola Martínez dona **Género, política y revolución en los años setenta : las mujeres del PRT-ERP**; Cristina Beatriz Fernández dona **Las crónicas de José Ingenieros en La Nación de Buenos Aires (1905-1906)**; Romina Soria, dona **Inmigración ruso-judía a Buenos Aires (1900-1910)**; Esteban Canale dona **Movimiento para la Resistencia Artística**; Daniel Omar de Lucía dona **América en África**; Silvina Jensen donó **Los exiliados**; Olga Echeverría, **Las voces del miedo. Los intelectuales autoritarios argentinos en las primeras décadas del siglo XX**. Ezequiel Juan Alonso nos trajo una copia en CD de su tesis **“Dialéctica. Apuntes para un ideario argentino”**. Y Cecilia Vallina (ed) **Crítica del testimonio**.

Fondos de archivo. Paco Sobrino nos donó un fondo de recortes periodísticos sobre la revolución Cubana y la historia ulterior de la isla a lo largo de medio siglo. Martina Miravalles nos hizo entrega de la segunda parte del fondo de archivo de su abuelo, el periodista cordobés Luis Reinaudi, donde se destaca su correspondencia con autores como Raúl y Enrique González Tuñón, Ulyses Pettit de Murat, César Tiempo, entre otros. A través del *Programa de Recuperación y Preservación de los Documentos de la Inmigración Rusa en Argentina* se incorporaron valiosos ejemplares de la histórica publicación **Golos Truda**.

Donaciones de editoriales. Varias casas editoriales han nutrido nuestro acervo con sus donaciones: Ejercitar la memoria editores, donó: **Controversia. Para el examen de la realidad Argentina** y el último número de la revista **Lucha armada**, quedando completa la colección. Fondo de Cultura Económica donó: la biografía de **Trotsky** de J.J. Marie; **Posición estratégica y fuerza obrera**, de John Womack Jr; Héctor Aguilar Camín, **Pensando en la izquierda**; Oscar Terán, **Vida intelectual en el Buenos Aires fin-de-siglo**; Jacques Attali, **Karl Marx o el espíritu del mundo**; Stefan Gandler, **Marxismo crítico en México** y Rolf, Wiggershaus, **La Escuela de Francfort**.

Revistas argentinas. Las siguientes revistas argentinas nos han enviado, a lo largo de este último año, ejemplares de sus números. **Umbrales de América del Sur** (Buenos Aires); **Olivar**. Revista de Literatura y Cultura Españolas (La Plata); **Sociohistórica. Cuadernos del CISH** (La Plata); **Cuadernos Argentina Reciente** (Buenos Aires); **Cuadernos del Sur** (Bahía Blanca); **Prohistoria**(Rosario); **Desarrollo económico. Revista de Ciencias Sociales** (Buenos Aires); **Anuario IEHS**(Tandil); **Puentes de la memoria** (La Plata); **Revista Latinoamericana de Filosofía** (Buenos Aires); **Prismas. Revista de historia intelectual** (Quilmes); **Tomar**

partido (Buenos Aires); **Herramienta** (Buenos Aires); **El Arca del nuevo siglo** (Buenos Aires); **Entrepasados**. Revista de Historia (Buenos Aires); **Cuestiones de sociología. Revista de Estudios Sociales** (La Plata); **Estudios sociales. Revista universitaria semestral** (Santa Fe); **Todavía** (Buenos Aires); **Temas de historia argentina y americana** (Buenos Aires). Además, CLACSO nos ha enviado **Informe anual de actividades. Enero-diciembre 2008**, **New Left Review** (Londres) y varios libros y suplementos. El Instituto de Historia Regional de la Facultad de Ciencias Humanas de La Pampa nos envió la colección de su revista anual **Quinto Sol** (La Pampa).

Revistas del exterior. También recibimos el aporte de las siguientes revistas del exterior : **Tout est à nous** (Paris, publicación del NPA, reemplaza a **Rouge**); **Tout est à nous. La Revue** (Paris), **Lutte Ouvriere** (París) ; **Lutte de classe, édité par Lutte Ouvriere** (París); **Matériaux pour l'histoire de notre temps** (Paris), número especial dedicado a Mayo del '68 (Les années 68: une contestation mondialisée) ; **Socialist Review** (Londres); **Capital & Class** (Londres); **Boletín Internacionalista**(Valencia); **Iberoamericana** (Berlín); **Estudios históricos** (Rio de Janeiro) ; **Perseu. História, memória e política** (São Paulo); **Casa de las Américas** (La Habana); **Nueva sociedad** (Caracas).

Donaciones institucionales

La Asociación Héctor Agosti donó los últimos ejemplares de su revista **Bitácora Cultural** y una serie de libros, algunos de los cuales están editados por la propia Fundación: **Volver a las fuentes** de Julio y Luis Viaggio; **Ideología y cultura** de Héctor Agosti; **La Reforma Universitaria: selección de escritos**, de Héctor Agosti; **¿Cómo nos impacta la crisis global?** de Jaime Fuchs. La Fundación Espigas nos envió libros políticos y revistas culturales argentinas. La Biblioteca Nacional donó: Ismael y David Viñas (dir.), **Contorno. Edición facsimilar**. También donó los siguientes textos de ediciones de la Biblioteca **José Luis Romero**. “**Sobre la biografía de la historia**”; **Liborio Justo. Pasión y lucha. 100 años de historia argentina**; **Dardo Cúneo -4 de diciembre de 2003 al 15 de marzo de 2004**; **Homenaje de la Biblioteca Nacional: apuntes sobre el Centro Editor de América Latina**; **La constitución del '49**; **Evita, el vuelo de una mariposa**; y **Marcos Sastre**. Nos ha donado, además, varios números de colecciones. Tres números de la colección **Manifiestos y correspondencias para una croquis del siglo XX**: “**Hipólito Yrigoyen, Macedonio Fernández. Los hombres del misterio**”; “**Por mano propia. Alfonsina Storni, Leopoldo Lugones**” y “**1958: Los Frondizi**”. Una nueva entrega de la Colección **Los raros**: **Mi fe es el hombre**, de María Rosa Oliver. Cuatro ejemplares de la colección **Veinticinco años, veinticinco libros**: Sebastián Pereyra, **¿La lucha es una sola? La movilización social entre la democratización y el neoliberalismo**; Sergio Morresi, **La nueva derecha argentina. La democracia sin política**; Sabrina Frederic, **Los usos de la fuerza pública. Debates sobre militares y policías en las ciencias sociales de la democracia**; Marcelo Delfini y Martín Spinosa, **Trabajo argentino. Cambios y continuidades en 25 años de democracia**.

El Instituto de Investigaciones Históricas “Ramón Leoni Pinto” de Tucumán donó dos cajas con revista **Humanitas** y una nutrida colección de libros de filosofía editados por el Instituto. El Programa Educación y Memoria donó del Ministerio de Educación: **Pensar Malvinas**. Una selección de fuentes documentales, testimoniales y fotográficas para trabajar en el aula; **Soldados** de Gustavo Caso Rosendi, acompañado por un cuadernillo para docentes y **Memorias en fragmentos**. Miradas sobre el Holocausto/Shoá. El Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación

Productiva nos envió el **Boletín Estadístico Tecnológico**. MINCYT dona **Libro blanco de la prospectiva TIC. Proyecto 2020**. La CTA donó el folleto “Hacia una constituyente social en la Argentina” y el DVD “El poder está en nosotros” de Miguel Pereira. La Fundación OSDE nos va haciendo llegar mes a mes los catálogos de sus muestras: **El futuro ya no es lo que era. Imaginarios de futuro en Argentina 1910-2010; Aída Carballo y Mundos para mirar; Juan Carlos Romero. Cartografías del cuerpo, asperezas de la palabra; Fortunato Lacámara. Itinerario hacia la esencialidad plástica (1887-1951) y Juan Pablo Renzi. (1940-1992) La razón compleja**. Finalmente, la emisora FM La Tribu, nos donó una gran cantidad de ejemplares del diario **La Opinión**.

También hemos recibido el aporte de instituciones del exterior. El International Institute of Social History nos envía sus últimos **Annual Report 2006-2007 y 2008** y el folleto **Chinese Propaganda Posters**. El Colegio de Chihuahua (México) nos hizo llegar los primeros números de **Nostromo**. El Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona donó: **Desacuerdos; Tiempo como materia, Ian Wilson- Los debates y ¿Pueden hablar los subalternos?** de Gayatri Chakravorty Spivak. También nos envió un catálogo de su exposición **Please add to & return** de Ray Jonson; el cuaderno **Ideas recibidas. Un vocabulario para la cultura artística contemporánea**; y el film **Génesis** de Amos Gitai.

Los amigos del **Arquivo Edgard Leuenroth** de la Universidad Estatal de Campiñas (IFCH/Unicamp) nos hicieron llegar su nueva guía: **AEL GUIA 2009**. La Fundación Perseu Abramo nos donó: **A síncope das idéias** de Marcos Napolitano; **Cenas da abolição** de Joseli Nunes; **Cinema brasileiro** de Sidney Ferreira Leite; **Brasil** de Marilena Chaui; **A luta armada contra a ditadura militar** de Jean Rodrigues Sales; **Anarquismo e sindicalismo revolucionario** de Edilene Toledo; **Relações internacionais do Brasil** de Paulo Fagundes; **Soldados da borracha** de María Verónica Secreto; **Afogados em leis** de John D. French; **Do teatro militante á música engajada** de Miliandre Garcia; **Uma historia do feminismo do Brasil** de Céli Regina Jardim; **O elo perdido** de Francisco de Oliveira; **Diretas Já** de Alberto Tosi; **Ao som do samba** de Walnice Nogueira; **Na trilha do arco-íris** de Julio Assis Silmoes y Regina Facchini; **As barricadas da saúde** de Leonardo Pereira; **O império do Belo Monte** de Walnice Nogueira; **Dicionário do movimento operário** de Claudio H. M. Batalha y **Catálogo 2009**. Por su parte, el Arquivo Nacional y la Central Única dos Trabalhadores donó **O mundo dos Trabalhadores e seus Arquivos**.

Compras y canjes. Hemos comprado a librerías de distintos puntos del país algunas obras muy valiosas que faltaban en nuestro acervo, como **De Munich a Nüremberg** del grabador Manuel Kantor (1946); **Noticias de policía** del escritor libertario Federico Ángel Gutiérrez; **Más corazón que cerebro** del socialista Adrián Patroni; **Escritores iberoamericanos de 1900** de Manuel Ugarte y una antigua edición española de **La pornocracia o La mujer en nuestros tiempos**, célebre obra de P. J. Proudhon.

Además, gracias a compras y canjes, completamos la colección de la revista platense **Don Segundo Sombra**, así como la de **Crítica y Utopía**. También logramos enriquecer nuestras colecciones de **Ideas y Figuras, Vértice, Sur, Propósitos, Resistencia Popular, El lagrimal trifurca, Lucha Obrera, Revolución, Marcha, El obrero ferroviario**, entre muchas otras. Finalmente, a través de

un canje con el librero El Indio, incorporamos numerosas colecciones de revistas de poesía.

También adquirimos una medalla emitida en 1937 por la Federación Nacional Obrera de la Construcción, en solidaridad con su líder Guido Fioravanti, con motivo de su deportación y la de sus camaradas en el Principessa Giovanna.

A lo largo de este último año, continuamos con los canjes establecidos con el amigo Horacio Crespo: él nos provee de libros y revistas de la izquierda mexicana, a cambio de publicaciones de la izquierda argentina.