

**Falleció uno de nuestros socios honorarios: Enrique Israel (1918-2003)**

**Políticas de la Memoria: nuevo número y nueva etapa**

**Nueva edición digital de fuentes documentales del CeDInCI: Cristianismo y Revolución**

**Próxima muestra: Siluetazo, a veinte años**

**Compras y donaciones de material documental**

**Taller "Memorias de la emancipación. Escenas, argumentos y sujetos". Coordinado por Blas de Santos**

**Programa de charlas en el CeDInCI**

### **Enrique Israel (1918-2003)**

#### **Falleció uno de nuestros socios honorarios**

Cuando en 1998 estábamos definiendo el perfil de lo que sería el CeDInCI, decidimos honrar a un puñado de personalidades del mundo de la política y la cultura, para que al mismo tiempo apadrinasen el proyecto. A la hora de optar por una figura que proviniese de la tradición comunista argentina, no hubo dudas: todos dijimos al unísono "el Viejo Enrique", así Enrique Israel fuese para muchos un ilustre desconocido. Es que hacía un año habíamos descubierto —no sin asombro— que este hombre que había sido durante 25 años secretario privado de Victorio Codovilla nos permitía un acceso irrestricto al otrora inaccesible archivo partidario. Y al mismo tiempo que nos abría de par en par las salas del subsuelo de la Avenida Entre Ríos, no dejaba de reflexionar sobre los crímenes de Stalin y la lucidez crítica de Rosa Luxemburg, Trotsky o Víctor Serge... Apenas le conté del CeDInCI se comprometió con el proyecto, abriéndonos ahora la biblioteca y el archivo de su propia casa: "Todo lo que les haga falta, se lo llevan hoy mismo", me dijo. Y cuando me vio trabajar con ahínco y sin mayores inhibiciones, le dijo sonriendo a su compañera Clarita: "Me parece que se va a llevar hasta los cuadros"... Desde entonces, jamás faltó a ninguna de las celebraciones del **CeDInCI**, ni siquiera en diciembre del 2002, cuando la enfermedad que lo aquejaba en los últimos años estaba muy avanzada.

De mis conversaciones con el Viejo Enrique, como le decíamos, extraigo estos recuerdos. Hijo de un ruso judío que había escuchado un discurso de Trotsky en su pueblo natal, había nacido en Buenos Aires en 1918, casi al mismo tiempo que el Partido Comunista argentino. Siendo estudiante del Colegio Nacional Mariano Moreno, y en el marco de las acciones de solidaridad con la causa republicana en España, ingresó en 1938 a la Federación Juvenil Comunista. Desde 1946, ya miembro del PC, fue secretario de Codovilla, hasta la muerte del dirigente comunista en 1970. Desde entonces y hasta 1985 integró el consejo editor del órgano partidario **Nueva Era**. Allí publicó, a lo largo de 15 entregas, un trabajo titulado "El Partido Comunista de la Argentina. Notas sobre su origen, formación y desarrollo". La historia partidaria había sido uno de sus temas de estudio y reflexión, desde que en 1947 participó, siendo secretario de Codovilla, del equipo de redacción que éste dirigió del célebre **Esbozo de historia del Partido Comunista de la Argentina**. En un proceso de permanente revisión crítica de la historia oficial, volverá sobre el tema en 1983 —a propósito de la figura de José Penelón— en un debate con Emilio Corbière en las páginas del semanario **Nueva Presencia**, en el volumen colectivo **El nacimiento del PC** (1988) y, finalmente, en 1996 en una conferencia inédita pronunciada con motivo del Centenario del PS en la Argentina. Ese mismo año concluyó la gigantesca labor de organizar la biblioteca, hemeroteca y archivo del Partido Comunista, que hoy lleva su nombre. Fue autor del folleto "**El país que construye el comunismo**" (1965) y del libro **El**

**fenómeno social del peronismo** (1966), aparecidos con seudónimo de Eugenio Moreno. A lo largo de sus 65 años de militancia, sufrió prisiones en unas veinte ocasiones. Una de sus seis hijos, la abogada y militante comunista Teresa Israel (1952-1977?), fue secuestrada de la casa paterna por fuerzas de seguridad el 8 de marzo de 1977. Fue vista por última vez en el campo de detención "El Atlético". A pesar de las directivas de su partido, la joven abogada se había atrevido a presentar hábeas corpus a favor de militantes del PRT-ERP que estaban desaparecidos. Si bien Enrique y su compañera Clara Berestetzky (1915-2003) lucharon incansablemente por la aparición con vida de su hija, vinculándose a Madres de Plaza de Mayo y Familiares de Detenidos y Desaparecidos, esto es, apartándose ellos también de la línea oficial del PC sobre derechos humanos, se mantuvieron dentro de las filas partidarias hasta su muerte. Acaso esta dolorosa experiencia haya contribuido a que Enrique iniciara en la última década de su vida un proceso de revisión crítica de la experiencia de los socialismos reales y el stalinismo, no desde las perspectivas liberales o socialdemócratas que imperaron en los '90, sino desde una perspectiva de izquierda radical. Inició, pasados los 70 años, una crítica del marxismo ortodoxo y de la historia soviética sorprendente en una persona de su edad y su trayectoria. Leyó entonces, con entusiasmo y voracidad juveniles, todo aquello que hasta entonces quedaba vedado por el Index comunista y releyó críticamente los textos canónicos. Ni el más joven de los miembros de su partido llegó tan lejos en su heterodoxia. Producto de esa revisión es el libro escrito junto al militante trotskista Axel Barstz **La Revolución de Octubre. Crítica para un debate** (1998), que tuve el honor de editar y prologar; y otro, también en colaboración, que quedó inédito: **¿Por qué fue posible Stalin?** Enrique Israel, militante comunista, murió en esta ciudad el pasado domingo 9 de noviembre, dejándonos el recuerdo de un hombre que supo conjugar como pocos voluntad archivística con generosidad y apertura; seriedad y sentido del humor; lealtad partidaria y pensamiento crítico. El mejor homenaje consistirá sin duda en editar su último libro y los artículos críticos de estos últimos años.

**Horacio Tarcus**

**Subir**

### **Políticas de la Memoria: nuevo número y nueva etapa**

En los próximos días saldrá a la venta el cuarto número de nuestra revista, **Políticas de la Memoria**, el cual implica un relanzamiento de la publicación que inicialmente se postuló como el medio de comunicación con los socios y amigos del **CeDInCI**, función que desde este año desempeña este Boletín Electrónico.

Repensamos **Políticas de la Memoria**, en cambio, como un anuario de investigación que dé cuenta de distintos avances en la historiografía de las izquierdas mundial y local. Un espacio de intervención crítica en los debates actuales de las izquierdas y en torno a las políticas de archivo, preservación y memoria. Un lugar, también, para proponer un balance de los desafíos con los que se topa un proyecto de autogestión como el nuestro, que apuesta a recuperar sentidos de lo público que aparecían negados o vacíos: el de construir una red colectiva de esfuerzos en pos de preservar los documentos de todas las tradiciones políticas, sociales, culturales subalternas; el de recrear la confianza en la práctica del legado; el de impedir la privatización o destrucción de las fuentes (escritas, orales, visuales, etc.) en riesgo. A todo esto se refiere en extenso el **editorial** de este número, que postula una política de archivo a partir de la experiencia del **CeDInCI**, que ya lleva siete años.

### **Sumario**

#### **Editorial**

Para una política de archivo. Reflexiones a partir de la experiencia del CeDInCI

#### **Intervenciones**

Ricardo Piglia, Ernesto Guevara, el último lector  
Perry Anderson, La era de E.J.H.

### **Dossier: Revisionismo histórico anti-fascista y políticas de la memoria**

Bruno Groppo, Revisionismo histórico y cambio de paradigmas en Italia y Alemania.  
Enzo Traverso, La "desaparición". Los historiadores alemanes y el fascismo

### **Dossier: El marxismo de Germán Avé-Lallemant y la experiencia del periódico El Obrero (1890-1892)**

Horacio Tarcus, ¿Un marxismo sin sujeto? El naturalista Germán Avé-Lallemant y su recepción de Karl Marx en la década de 1890.

Ricardo Martínez Mazzola, Campeones del proletariado. El Obrero y los comienzos del socialismo en la Argentina

Israel Lotersztain, De coimeros, marxistas y privatizaciones en el siglo XIX. El Obrero y la crisis del '90.

### **Notas de investigación**

Ana Longoni y Daniela Lucena, De cómo el "júbilo creador" se trastocó en "desfachatez". El pasaje de Maldonado y los concretos por el Partido Comunista. 1945-1948

Guillermina Georgieff, La cuestión nacional en el marxismo: una historia de encuentros y desencuentros

Gabriel Rot, Notas para una historia de la lucha armada en la Argentina. Las Fuerzas Argentinas de Liberación

Vania Markarian, Los exiliados uruguayos y los derechos humanos: ¿un lenguaje de denuncia o un programa emancipatorio?

### **Documentos inéditos**

Guillermo David, A la búsqueda de un sujeto político: las afinidades electivas de Carlos Astrada (incluye cartas inéditas de la correspondencia de Carlos Astrada)

Diego Ruiz y Cristina Rossi, Siqueiros y la Argentina. Un documento inédito (carta inédita de Siqueiros para la restauración/preservación del mural Ejercicio Plástico)

Cristina Rossi, La respuesta olvidada de Berni a una encuesta francesa

### **Vida de CeDInCI**

El patrimonio cultural del Ce.D.In.C.I. Una visita guiada

Grupos de investigación

II Jornadas de Historia de la Izquierda: breve balance

### **Reseñas crítica**

[Subir](#)

## **Nueva edición digital de fuentes documentales del CeDInCI: Cristianismo y Revolución**

La edición digital de la colección completa de **Cristianismo y Revolución**, se suma a las anteriores ediciones digitales de fuentes documentales —el **Certamen Internacional de "La Protesta"** y la revista **Contorno**— que forman parte de las tareas que encara el Ce.D.In.C.I. para facilitar el acceso público a publicaciones difíciles de hallar en hemerotecas y repositorios.

**"Cristianismo y Revolución"** es sin duda una de las publicaciones emblemáticas de la Nueva Izquierda argentina. Dirigida en sus primeros 22 números por el ex seminarista Juan García Elorrio (1938-1970) y, tras el fallecimiento de este, por su compañera, Casiana Ahumada, sus páginas se

abrieron a diversas expresiones políticas, religiosas y culturales que replantearon temáticas tan importantes como la relación entre la misión pastoral de la iglesia y la práctica política revolucionaria; el carácter internacional de la revolución antiimperialista, la legitimidad de la lucha armada y el rol de la vanguardia, entre otros.

Durante cinco años —setiembre de 1966/setiembre 1971— y en el marco de la agudización de la conflictividad obrera, la multiplicación de las acciones armadas y una crisis política signada por los fuegos del Cordobazo y las luchas populares por el regreso del general Juan Domingo Perón al país, Cristianismo y Revolución funcionó, de hecho, como una caja de resonancia de los "curas obreros" (el Movimiento de Sacerdotes del Tercer Mundo), de numerosas organizaciones político-militares argentinas y latinoamericanas, y de las diversas agrupaciones obreras que enfrentaban a la burocracia sindical. Lectura obligada para todos los estudiosos e interesados en las décadas del 60 y el 70, la colección completa de **Cristianismo y Revolución** es prácticamente inhallable en las hemerotecas públicas del país. Este esfuerzo editorial se suma a la reciente aparición de dos importantes obras de obligada referencia: **Cristianismo y Revolución. Los orígenes intelectuales de la guerrilla argentina**, de Gustavo Morello (EDUCC, Editorial de la Universidad Católica de Córdoba, mayo 2003) y **La Cullen, una historia de militancia**, de Inés Arancibia, Ana Arias, Saroya Giraldes y Gustavo Moscone (Instituto de estudios y formación de la CTA, junio 2003). El primero, constituye el más completo estudio realizado hasta el momento sobre la publicación que nos ocupa, acompañado con una pormenorizada bibliografía y el índice completo de la revista; el segundo, presenta importantes testimonios sobre los grupos católicos que alentaron el proyecto de Cristianismo y Revolución, permitiendo una reconstrucción del mismo desde la experiencia militante de algunos de sus animadores.

La edición facsimilar completa que hoy pone el **CeDIInCI** al alcance de los lectores, es enriquecida con dos estudios preliminares, uno de Laura Lenci y otro de Germán Gil, una entrevista a Casiana Ahumada acerca de la experiencia de esta publicación y el índice temático completo de sus 30 números.

"Dejamos expreso nuestro agradecimiento a Fernando López Trujillo, por el arduo trabajo de escaneado, y a Diana Zermoglio, quien realizó para nosotros el índice temático de la publicación"

Los dos CD que conforman el juego pueden ser adquiridos en nuestra sede de lunes a viernes de 10 a 19 hs. y los sábados de 9 a 14 hs. Su costo es de \$ 30.

[Subir](#)

### Próxima muestra

#### "SILUETAZO, A VEINTE AÑOS"

Continuando con la política de muestras, próximamente se inaugurará la muestra "Siluetazo, a veinte años", exposición de fotografías (muchas de ellas inéditas) y siluetas originales realizadas en 1983, en el marco de la Marcha de la Resistencia.

La inauguración será el viernes 12 de diciembre a las 19 hs., y la muestra podrá visitarse hasta marzo del 2004, de lunes a viernes de 10 a 19 hs. y los sábados de 9 a 14 hs.

[Subir](#)

### Compras y donaciones de material documental

#### Se incrementó el acervo del CeDIInCI

Entre abril y mediados de noviembre de 2003 el patrimonio bibliográfico, hemerográfico y archivístico

del CeDInCI se ha incrementado de modo notable, tanto cuantitativa como cualitativamente. En total, entre grandes y pequeñas, hemos recibido un centenar de donaciones, a razón de tres por semana e incluso más. La mayoría son iniciativa de los donantes, aunque en muchos casos hemos solicitado obras a autores, editoriales e instituciones.

### **Donaciones de editoriales y librerías**

Una de los mayores aportes provino de Aurelio Narvaja, que donó gran parte del fondo editorial de Editorial Colihue, Ediciones del Sol y Ediciones del Pensamiento Nacional. De Colihue nos envió obras de Horacio González, Eduardo Grüner, Eduardo Rinesi, Paolo Virno, Auguste Blanqui, Eduardo Gurrucharri, Néstor Perlongher, Harry Villegas, entre decenas de autores. Entre los autores de Ediciones del Sol mencionemos a Fernando Ainsa, Joël Candau y Adolfo Colombres. De Ediciones del Pensamiento Nacional hay una decena de obras de Norberto Galasso y otras de Arturo Jauretche, Gregorio Levenson, Paco Ignacio Taibo, Boris Kagarlitsky, etc.

Otro gran aporte provino de la "Librería de las Luces" de Avenida de Mayo. Su dueño, Pepe Rosa, nos donó gran parte de la colección de la "Biblioteca Política" de Centro Editor de América Latina, así como otras colecciones (textos universitarios, clásicos de la literatura argentina, etc.) de esta misma editorial tan significativa para la cultura de izquierdas de la Argentina.

Siglo XXI de México/Argentina, que ya nos había enviado una importante donación de la que informamos en un boletín anterior, nos obsequió ahora con una de sus novedades: Entre la pluma y el fusil de Claudia Gilman. Editorial Claridad nos donó el libro de Florencia Ferreyra de Cassone Claridad y el internacionalismo americano y Editorial Catálogos el libro de Elpidio Torres con sus memorias del cordobazo. El Instituto de Formación Marxista nos hizo llegar el libro de Riazanov, La vida y el pensamiento revolucionario de Marx y Engels.

Es de destacar el generoso envío de la Editorial Alikornio, un emprendimiento libertario con sede en Barcelona, que incluyó libros sobre experiencias como el luddismo, el Mayo francés, la Guerra Civil Española, etc.

Ediciones Estanislao Balder /Universidad de Mar del Plata nos ofrecieron cuatro libros de su fondo editorial: una antología de El Zonda preparada por R. Baltar; R. García, Ficción, testimonio y debate social. Acerca de Recuerdos de la muerte de Miguel Bonasso; A. Bochino, Caso Rayuela y N. Fernández/I. Iriarte, Fumarolas de Jade. Jorge Fondebriker nos donó un juego de libros de Ediciones del Rojas, donde se cuentan obras de Alfredo Pucciarelli, Ricardo Aronskind, Ricardo Sidicaro, etc.

### **Donaciones e intercambios institucionales**

En agosto nos visitó Juan Manuel Bonet, Director del Museo Nacional/Centro de Arte Reina Sofía de Madrid, y eximio conocedor de las artes y las letras latinoamericanas. Como punto de partida de un acuerdo de intercambios, nos envió dos voluminosos catálogos de enorme valor para nosotros: Vicente Huidobro y las Artes plásticas y Entre el clavel y la espada: Rafael Alberti en su siglo.

En noviembre nos visitó el historiador peruano/mexicano Ricardo Melgar Bao, autor de una reconocida Historia del movimiento obrero latinoamericano. Como inicio de un intercambio con el Centro de Estudios del Movimiento Obrero y Socialista de México, nos dejó una veintena de ejemplares de Memoria, la revista mensual del CEMOS, un viejo folleto comunista de Sinani y dos libros: el volumen que compiló con Liliana I. Weinberg Mariátegui entre la memoria y el futuro de América Latina y el de Javier Torres Parés La Revolución sin frontera.

En el marco de una política de intercambios iniciada en el año 2000, la Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo de Madrid nos envió el valiosísimo Esbozo de una enciclopedia histórica

del anarquismo español, un Catálogo de Publicaciones y varios números de su revista Bicel.

El Fondo Nacional de las Artes donó, respondiendo a una solicitud nuestra, algunas de sus ediciones, entre las que destacan los doce volúmenes de la "Colección Autobiografías, memorias y libros olvidados" con obras de Sarmiento, Alberdi, Juan Manuel Gorriti, Cambaceres, Calzadilla, Marcos Arredondo, Manuel Podestá, M. Ugarte, García Velloso, J.A. Wilde, D. Alcorta y E. Wilde. Además, los dos volúmenes de Cine argentino, así como la obra de Claudio España Cine en democracia; el volumen Artistas Argentinos de los 90; el Encuentro de escritores "Borges y yo"; el Seminario Internacional sobre economía de la cultura y mecenazgo; el volumen El aporte del arte a la economía argentina, de M. Glenz y otros; la retrospectiva de la obra de Horacio Coppola: Imagen. Antología fotográfica 1927-1994 y las Memorias de una galería de arte: Archivo Witcomb. Nuestro agradecimiento a Alicia Couto.

El Instituto Histórico de la Ciudad de Buenos Aires nos hizo llegar el volumen de Hebe Clementi (comp.), De la Boca un pueblo; las III Jornadas de Historia de la Ciudad de Buenos Aires. El trabajo el Buenos Aires; "Reflejos de la calle Corrientes", tres ejemplares de la revista Voces recobradas y varios de Cronista Mayor de Buenos Aires.

Con la Fundación La Nube continuamos con nuestros canjes: le entregamos una cajas de libros infantiles y recibimos una cantidad de Atenea de Chile y otras revistas culturales internacionales.

Comenzamos una relación de intercambio con la recientemente fundada Biblioteca Carlos Astrada de Bahía Blanca. Su director, Guillermo David, se llevó una serie de obras en donación y nos dejó el folleto de Carlos Astrada "Destino de la libertad".

### **Donación Larra**

Gracias a su hija Lucía Laragione, recibimos gran parte de la biblioteca, hemeroteca y archivo que perteneció al escritor y ensayista Raúl Larra (1913-2001), de reconocida trayectoria. Se trata de cientos de volúmenes que constituyen, en lo fundamental, una biblioteca de literatura argentina con predominio de temática político-social: se destacan obras de autores como Roberto J. Payró, Horacio Quiroga, Leónidas Barletta, Elías Castelnuovo, Roberto Arlt, Álvaro Yunque, Aníbal Ponce, Raúl González Tuñón, Roberto Mariani, Jorge Amado, Alfredo Varela, Liborio Justo, etc. Remarquemos que en casi todos los casos se trata de primeras ediciones y que frecuentemente están dedicadas a Larra por los propios autores.

### **Donación Sylvester**

Por gentileza de su hijo Leonardo, hemos recibido la biblioteca, hemeroteca y archivo del abogado laboralista y destacado militante de la "izquierda nacional" Hugo Sylvester (1917-1978). Se destacan aquí las antiguas ediciones de las obras Trotsky y otros clásicos del marxismo y las numerosas colecciones de libros de la izquierda nacional —Editorial Coyoacán, Editorial Indoamérica, etc.—, con obras de J. A. Ramos, Enrique Rivera, J. E. Spilimbergo, etc. Entre los periódicos y revistas destaquemos la importancia de títulos como Inicial, Frente Obrero y Cuadernos de Indoamérica. Además, la donación incluye cuatro cajas de archivo con correspondencia, manuscritos y textos mecanografiados.

### **Donaciones de revistas culturales argentinas**

En este período hemos recibido un importantísimo caudal de revistas literarias argentinas. El principal provino del escritor Ricardo Maneiro, editor de El Molino de Pimienta: además de donarnos la colección completa de su revista, nos legó valiosas revistas editadas bajo la última dictadura militar (como Amaru, Suburbio, etc.) y muchos tramos del semanario Propósitos que durante décadas dirigió L. Barletta, con todos sus cambios de nombre (Principios, Presente, Conducta, Las ciento y una). La donación incluyó una serie de periódicos y revistas comunistas como La Hora, Nuestra Palabra,

Nuestras Mujeres, Juventud, etc., diarios de la guerra de Malvinas y otros materiales de archivo. Otras revistas culturales fueron donadas por el Dr. Natalio Schapira (como "Cuadernos de Crisis") y por la familia Galiana (Hoy en la Cultura, Gaceta Literaria). Nancy Garín nos trajo varios números de Cultura, la revista de la Comuna Baires de los años '70 y Lucila Schonfeld nos envió revistas culturales de los '80 y '90 (Babel, No hay derecho, La Caja, etc.).

### **Biblioteca anarquista**

El militante anarquista Gregorio Rawin, uno de los propulsores de la Escuela Racionalista Judía en la Argentina, nos donó una valiosa colección (alrededor de un centenar de ejemplares) de literatura anarquista, tanto local como internacional. La donación incluyó además algunas antiguas publicaciones anarquistas en idish y un microfilm de las páginas que en ese idioma incluía el periódico La Protesta.

### **Biblioteca marxista**

Martín Sivak donó alrededor de 150 obras de literatura marxista, nutriendo aún más la biblioteca marxista del CeDInCI: se trata de numerosos Cuadernos de Pasado y Presente, así como de autores como Karl Korsch, Edmund Wilson, Fernando Claudin, Rossana Rossanda, Adam Schaff, L. Kolakowski, etc.

### **Biblioteca de la mujer**

Alba Petrúngaro, reconocida militante feminista reunió durante años una biblioteca, hemeroteca y archivo centrada en problemáticas de la mujer. El pasado mes decidió depositar este fondo en el CeDInCI, donde desde ahora podrá ser consultado. Se trata de aproximadamente trescientos libros y varios centenares de revistas que constituyen una verdadera biblioteca y hemeroteca de la mujer (colecciones de revistas como Fem-press, Brujas, Feminaria, Mujer-ILET, etc.) y dossiers sobre figuras como Alicia Moreau de Justo y Eva Duarte.

### **Papeles del Archivo de Macedonio Fernández**

Alejandro Peyrou donó una serie de diarios del 6 de setiembre de 1930 y días posteriores que pertenecieron a su padre, el escritor Manuel Peyrou, así como una serie de publicaciones peronistas del período 1966-1976. Además, hay varios voluminosos sobres temáticos con recortes de prensa que reunió el escritor Macedonio Fernández, amigo de Manuel Peyrou: se trata de recortes que van desde el golpe militar de setiembre de 1930 hasta la muerte de H. Yrigoyen tres años después; de recortes, volantes y periódicos que van desde el golpe militar de 1943 a las elecciones de 1946; y, finalmente, de diarios y periódicos que giran en torno al golpe militar de 1955.

### **Otras donaciones**

Queremos agradecer al PEHESA por partida doble: a Hilda Sabato por facilitarnos copias de la "Causa criminal contra los miembros de la Association internationale des travailleurs, Section française de Buenos Ayres. Juzgado del Dr. Hudson, 1875", realizadas sobre los originales existentes en el AGN, así como Silvia Badoza por facilitarnos su estudio sobre la Asociación Tipográfica Bonaerense.

Susana Raquel Santos nos donó revistas y diarios de los años '30, Julio Suarez, nuestro fumigador, nos dejó numerosos ejemplares de Transformaciones, Polémica y Correo de la UNESCO; Patricio Pérez trajo ejemplares de Le Monde diplomatique, Acción y Hoy, periódicos y folletos anarquistas y ediciones varias del PCR. Gustavo López nos trajo una colección de la revista Gente del período de la guerra de Malvinas; Hernán Martínez, libros de sindicalismo, diccionarios y manuales de materialismo histórico del PC, ejemplares de El socialismo del futuro, Utopías/Nuestra Bandera, Doxa, Obras de Gramsci en seis volúmenes, etc. Gabriel Entín nos acercó el libro Producción y trabajo en la Argentina. Memoria fotográfica 1860-1960; Andrés Bisso, el Catálogo de Publicaciones Periódicas del Archivo Histórico de CC. OO. de Andalucía.

Raúl Carnota, de un modo u otro, está siempre presente: esta vez nos trajo varias publicaciones

periódicas argentinas y extranjeras, como El Juguete Rabioso, Entre Todos, El Periodista, El porteño, Bohemia, Nuestra España (una colección casi completa); gran cantidad de folletos, afiches franceses de la campaña del programa común de Mitterrand; decenas de libros (Córdova Ituburu, Saldías, Jaurés, etc); documentos, folletos y publicaciones del PC, PCR, FP, etc. Ernesto R. Alvarez nos acercó publicaciones cooperativistas, folletos gremiales, volantes, folletería política argentina, boletas electorales, etc.

Andrea Di Cione nos dio numerosas revistas político-culturales de los '80 y '90 y Roberto Amigo (Igor) varios ejemplares de la revista española anarquista Orto y un ejemplar de su libro Guerra, anarquía y goce. Adrián Celentano nos trajo varios ejemplares del periódico Nueva Democracia y documentos del Congreso de VC en Córdoba (1975). Héctor Pascale nos donó un disco de audio con las voces de Fidel Castro y Salvador Allende (1972); Gustavo Guevara ejemplares de Red Intercátedras de Historia de América Latina y Cuadernos de Filosofía; Daniel Gutman periódicos y materiales de Tacuara; Abelardo Cabrera numerosos ejemplares de Hecho en Buenos Aires.

Jorge Jaroslavsky siempre recupera para nosotros viejas publicaciones socialistas de su biblioteca; el FEIA (Foro Educativo de Izquierda Anticapitalista) nos envió un ejemplar de sus Cuadernos; Elena Alapin nos dejó libros de marxismo, historia, política y publicaciones de derechos humanos; Hernán Scandizzo nos dejó publicaciones anarquistas y un boletín feminista de Neuquén; la revista Herramienta nos dejó su libro A 100 años de Qué Hacer?; el Equipo Argentino de Trabajo e Investigación Psicosocial (EATIP) nos acercó Paisajes del dolor, senderos de esperanza. Salud mental y derechos humanos en el cono sur.

Silvana Bekerman donó numerosos materiales de derechos humanos. Inés Yunovsky nos trajo de Chile el libro de C. Norabuena y O. Uliánova; Viajeros rusos al sur del mundo; Néstor Martínez varios ejemplares de las revistas Hechos e Ideas y Militancia, y libros de política internacional. Sergio Bufano nos entregó valiosísimas publicaciones peronistas de los años '60 y '70: Militancia, Evita Montonera, Cristianismo y Revolución, documentos internos de Montoneros, etc.

César Raffo nos dejó un valioso ejemplar del año del Centenario: se trata de de Don Vicente Blasco Ibáñez, Argentina y sus grandezas (Madrid, 1910) autografiado por el autor. Juan Carlos Romero nos donó tres volúmenes encuadernados de Situación sindical en la Argentina compilados por la Federación Gráfica Bonaerense, una colección de La Opinión Cultural, numerosas revistas culturales, una colección de fotos de la campaña electoral de 1983 y otra del "Siluetazo". León Ferrari nos entregó el libro de la obra de su padre Augusto Ferrari.

Hernán Camarero donó varios ejemplares de Solidaridad Socialista del MAS; Tomás Martínez nos dejó afiches políticos años '80 y '90 y revistas políticas y culturales misma época. Omar Acha nos dejó un ejemplar de Las instituciones gráficas argentinas y sus revistas (1857-1974) de Stella Maris Fernández.

Javier Nieva nos dejó material sobre movimiento obrero bajo la última dictadura y publicaciones del Sindicato Luz y Fuerza de Córdoba (década del 80); el Primer Museo Histórico Ernesto "Che" Guevara nos dejó varios libros de historia y política; Virginia Croato donó varias publicaciones político-periodísticas (El Porteño, El Periodista, Latinoamérica, Humor, etc.); José Fernández Vega nos acercó libros de política y sociología; Leandro Katz una obra de arte sobre el Che; Ariel Vigo varios libros y revistas anarquistas y comunistas; Juan Suriano nos envió varias revistas de historia y el volumen de Cantón y Jorrat; Elecciones en la Ciudad (1912-1973). Roberto Pittaluga trajo el libro de A. Echegaray, Ceros a la izquierda, La Divisa Punzó de Groussac y cinco ejemplares de la revista Ciencia y técnica.

### **Nos visitan y nos donan sus libros los propios autores**

Torcuato Di Tella nos regaló Perón y los sindicatos. José Schulman nos hizo llegar La Rioja que resiste.



Educación y lucha de clases; Tito Drago estuvo de visita y nos dejó: Iberoamérica ante la crisis global, y Gobernanza y desarrollo. César Tcach nos envió La política en consignas. Memoria de los setenta; Alejandro Cattaruzza nos obsequió el libro que editó con A. Eujanian, Políticas de la historia. Argentina 1860-1960; Bruno Fornillo y Alejandro Lezama, nos acercaron Releer Althusser, Ricardo Di Mario nos dejó Frondizi. El golpe final, su libro de poemas Liebres y el video "Memoria Perpetua"; Omar Acha nos donó su Carta abierta a Mariano Grondona y su "Bibliografía de Rodolfo Puiggrós". Analía García y Marcela Fernández Vidal nos obsequiaron con Pirí, su investigación sobre Pirí Lugones; Néstor Restivo nos dejó Chile, la crisis de 1973 y los ciclos económicos y su obra con Camilo Sánchez: Haroldo Conti. Biografía de un cazador y Daniel Gutman su obra reciente: Tacuara. Historia de la primera guerrilla urbana argentina. Nos visitó Julio Godio y nos dejó los dos tomos de su Historia del movimiento obrero argentino y el volumen ¿Un PT en Argentina? Gustavo Morello nos envió desde Córdoba Cristianismo y Revolución. Los orígenes intelectuales de la guerrilla argentina, Córdoba, EDUCC, 2003. Silvia Schenkolewski-Kroll nos visitó primero y luego nos envió su investigación (en hebreo) The zionist movement and the zionist parties in Argentina. 1935-1948. Enzo Traverso nos visitó la semana pasada y nos dejó su última edición en castellano, recién aparecida, de Los marxistas y la cuestión judía.

### **Editores de revistas nos han suscripto y recibimos al día...**

Gracias a la preocupación de nuestra amiga Ana Dinerstein, el CeDInCI ha recibido de sus editores en Londres la colección completa de la revista teórica Capital & Class y además hemos comenzado a recibir los números nuevos. Las solidarias gestiones de Guido Starosta nos han posibilitado la suscripción gratuita a la prestigiosa Historical Materialism. Carlos Arroyo Falla sigue enviándonos desde Uppsala, Suecia, su revista La Hoja Latinoamericana, mientras que desde París recibimos regularmente Rouge, Critique Communiste y Lutte Ouvrière. Román Mazzilli nos donó la colección completa de su revista Campo Grupal y Oscar Troncoso nos completó nuestra colección de Desmemoria. Los propios editores nos hicieron llegar una colección de la revista Mate Amargo y de Todavía; otro tanto sucedió con los directores de revistas como Beatrizos, El Perseguidor y CIRC que nos facilitaron diversos ejemplares.

Mantenemos actualizadas colecciones de revistas como Punto de Vista, La Ciudad Futura, Estudios Sociales (Rosario), Nombres (Córdoba), Estudios (Córdoba), El Rodaballo, El Ojo Mocho, Taller, Herramienta, Futuro, Ramona, Sociedad, Cuadernos del Sur, Prismas, Entrepasados, Delito y Sociedad, etc. El PC nos envía regularmente su semanario Nuestra Propuesta. Mario Iribarren nos ayudó a completar diversas publicaciones del PTS (Estrategia Internacional, La Verdad Obrera, Rebelión de los Trabajadores y Avanzada Socialista).

### **Adquisiciones**

Este período las compras han sido modestas y se centraron en completar colecciones existentes en venta en librerías de libros antiguos. Se compraron una treintena de ejemplares de los periódicos anarquistas La Protesta y Reconstruir de los años '40, '50 y '60, que ayudaron a completar las colecciones existentes. Recientemente, se adquirieron 73 ejemplares del diario Noticias que dirigió Bonasso, gracias a lo cual hoy disponemos de una colección, si no absolutamente completa, al menos muy corrida.

Estimados socios y amigos: a través de esta sucinta reseña queremos mantenerlos informados del movimiento de ingresos del CeDInCI y de los nombres de los donantes. Ud. es un potencial lector de estos materiales y también un posible donante. No deje arrumbados en un rincón de su casa o en un estante inaccesible libros, revistas o afiches que podrían ser de la mayor utilidad social en un centro como el nuestro, que tiene cada día más lectores. Ayúdenos a completar nuestras colecciones, es una contribución a la recuperación de la memoria histórica. Difunda este pedido. Reproduzca este aviso. Si no puede donar y necesita vender, consulte primero con nosotros.

## Taller: Memorias de la emancipación. Escenas, argumentos y sujetos

### Coordinación: Blas de Santos

La historia de toda comunidad es el relato de cómo sus miembros se forjaron un sentido en el reconocer su pasado, ordenar su presente y proyectar su futuro. Desde la modernidad la convicción de que la vida en sociedad es, en definitiva, el producto final del consenso establecido entre sus miembros, dio lugar a un sujeto político confiado en que el poder de la razón y de la voluntad hacía posible que el mundo y la vida resultaran a imagen y semejanza de su propio protagonismo. Este Taller se propone reconstruir este sujeto a través de la recuperación crítica de la memoria de sus ideales y prácticas emancipatorias.

Convocamos a la reflexión sobre algunas de las tendencias que en nuestra historia son legatarias y representativas de esas modalidades de pensar y hacer política, para establecer así sus marcos doctrinarios y conceptuales y sus motivaciones valorativas e ideológicas.

Dicho análisis, junto al recorrido de sus estilos y modos de intervención en la vida cultural, social y política que les dieron identidad, proveerá los materiales para un necesario balance de sus efectos en la realidad que pretendían transformar. En síntesis, nos proponemos construir colectivamente una cartografía de las razones y los sueños que guiaron a los sujetos de la emancipación social hasta nuestro presente, de manera de recuperar aquella experiencia y ponerla en contacto con las nuevas formas en que aquellos mismos anhelos responden hoy al horizonte de crisis que nos amenaza.

**Temáticas:** anarquismo / socialismo / comunismo / trotskismo / castrismo - políticas armadas / nuevos movimientos sociales / feminismo / asambleas / piquetes, autogestión obrera, resistencia global.

**Relatores:** Carlos Altamirano / Gabriel Rot / Alejandro Grimson / Eduardo Lucita / Daniel Mazzi / Ricardo Martínez Mazzola / Ricardo Napurí / Alejandra Oberti / Rodolfo Peña / Roberto Pittaluga / Martha Rosenberg / Gabriel Rouco / Horacio Tarcus / Cristina Tortti / Hugo Vezzetti.

La próxima reunión será el sábado 29 de noviembre desde las 10 hs. y hasta las 12:30 en Beruti 3325. En esta ocasión Eduardo Lucita y Daniel Mazzi presentarán para el debate: "Las experiencias de autogestión obrera de las empresas recuperadas. Dimensiones jurídicas, económicas y político-ideológicas del tema. Reflexiones acerca de las nuevas implicancias emancipatorias de la relación entre la militancia social y el Estado". La reunión siguiente va a ser de evaluación de la experiencia y las posibilidades de continuación en el futuro (2004)

Informes e inscripción: Tel.: 4 803 5519 / [blas@abaconet.com.ar](mailto:blas@abaconet.com.ar)

Centro de Gestión y Participación 14E, Beruti 3325, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Auspicia: **Centro de Documentación e Investigación de las Culturas de Izquierdas en la Argentina (CeDInCI)**

## Programa de charlas en el CeDInCI

El viernes 14 de noviembre se presentó la reedición del libro de Enzo Traverso, **Los marxistas y la cuestión judía**. La presentación del autor estuvo a cargo de Horacio Tarcus y posteriormente Enzo Traverso expuso el recorrido de su libro, generándose un sugestivo intercambio de preguntas y reflexiones, con la claridad y calidez que caracteriza a este investigador italiano radicado en Francia

desde hace 18 años.

### **Próximas charlas**

Viernes 28 de noviembre, 19 hs.: Ricardo Melgar Bao, investigador de la UNAM y del Museo Antropológico de México, nos presentará "La Liga Antiimperialista de las Américas, entre Oriente y América Latina"

Viernes 19 de diciembre, 19 hs.: Adolfo Gilly disertará sobre la crisis en Bolivia.

Se proyecta para marzo de 2004 una conferencia de Guillermo Almeyra en torno al zapatismo y la problemática de la autonomía.

**Subir**

### **Boletín Electrónico N° 3 del CeDInCI. Noviembre de 2003.**

Editora responsable: Ana Longoni / Secretaria de redacción: Marina Medan.

Si desea suscribirse, enviar información o comentarios relativos al boletín escribir a [informes@cedinci.org](mailto:informes@cedinci.org)

Si no desea recibir más el boletín, presione [aquí](#).

### **Centro de Documentación e Investigación para la Cultura de Izquierdas en la Argentina**

Fray Luis Beltrán 125 (C1406BEC) Ciudad de Buenos Aires

Tel./Fax: (011) 4631-8893 [www.cedinci.org](http://www.cedinci.org)